

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ**  
**ТАТАРСТАН**

**Балтасинский районный исполнительный комитет**  
**МБОУ "Княбашская начальная школа-детский сад"**

**УТВЕРЖДЕНО**

**Директор**

Файзрахманова Т.З.  
Приказ № 66 от «29»  
августа 2024 г.



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат: 6CC5B2006CB02C854171AF7C18F281A2  
Владелец: Файзрахманова Таслима Зиннуровна  
Действителен с 28.08.2023 до 28.11.2024

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке»**  
для обучающихся 1– 4 классов

**село Княбаш 2024**

## СОДЕРЖАНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	4
Общая характеристика учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке».....	5
Цель и задачи изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке».....	5
Основные содержательные линии примерной рабочей программы учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» .....	6
Место учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» в учебном плане.....	7
СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (ТАТАРСКОМ) ЯЗЫКЕ».....	8
1 класс.....	8
2 класс.....	10
3 класс.....	13
4 класс.....	16
ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (ТАТАРСКОМ) ЯЗЫКЕ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ .....	22
Личностные результаты.....	22
Метапредметные результаты .....	23
Предметные результаты .....	26
1 класс.....	27
2 класс.....	28
3 класс.....	30
4 класс.....	31
ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ .....	33
1 класс.....	33
2 класс.....	37
3 класс.....	42

4 класс.....	46
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	50
Приложение1 .....	50
Приложение2 .....	54

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Примерная рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» для 1–4 классов начального общего образования для образовательных организаций с обучением на родном (татарском) языке (далее – Программа) определяет содержание учебного предмета по годам обучения, основные методические стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке».

Программа разработана на основе следующих нормативных правовых документов:

- 1) Конституция Российской Федерации;
- 2) Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- 3) Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации»;
- 4) Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286);
- 5) Примерная основная образовательная программа начального общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол № 1/22 от 18 марта 2022 г.);
- 6) Примерная программа воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол № 2/20 от 2 июня 2020 г.);
- 7) Концепция преподавания родных языков народов России (утверждена решением Коллегии Министерства просвещения РФ от 1 октября 2019 года № ПК-3ВН).

Программа разработана для образовательных организаций, в которых обучение ведется на татарском языке.

В основе Программы лежит системно-деятельностный подход, являющийся методологией федерального государственного образовательного стандарта. Программа ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Примерной программе воспитания, и может служить основой для составления рабочих программ по учебному предмету «Литературное чтение на родном (татарском) языке». Авторы рабочих программ могут предложить собственный подход к структурированию учебного материала, определению последовательности его изучения, распределению часов по разделам тематик.

### **Общая характеристика учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке»**

Курс литературного чтения на родном (татарском) языке направлен на формирование у младших школьников первоначальных знаний о татарской литературе, интереса к чтению, культуры восприятия художественного текста; на воспитание нравственности, любви к родному краю и государству через осознание своей национальной принадлежности.

В 1 классе учебный предмет «Литературное чтение на родном (татарском) языке» как систематический курс начинается после курса «Обучение грамоте».

Учебный предмет обеспечивает межпредметные связи с другими учебными предметами гуманитарного цикла, особенно с учебным предметом «Родной (татарский) язык».

### **Цель и задачи изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке»**

Цель изучения учебного предмета – воспитание ценностного отношения к татарской литературе как существенной ча

стироднойкультуры,формированиеграмотногочитателя,которыйвбудущемс  
может

самостоятельно выбирать книги и пользоваться библиотекой, ориентируясь на собственные предпочтения или исходя из поставленной учебной задачи, а также использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования.

#### **Задачи изучения учебного предмета:**

- воспитание интереса к чтению и книге, формирование читательского кругозора;
- формирование и совершенствование техники чтения вслух и про себя, развитие приемов понимания (восприятия и осмысления) текста;
- формирование коммуникативных умений обучающихся;
- развитие устной и письменной речи учащихся на родном (татарском) языке (диалогической и монологической);
- формирование нравственных и эстетических чувств обучающихся, обучение пониманию духовной сущности произведений;
- приобщение обучающихся к родной литературе как к искусству слова через введение элементов литературоведческого анализа, ознакомление с отдельными теоретико-литературными понятиями;
- развитие способности к творческой деятельности на родном (татарском) языке.

#### **Основные содержательные линии примерной рабочей программы учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке»**

Учебный материал представлен в Программе следующими блоками: виды речевой и читательской деятельности, работа с текстом художественного произведения, литературоведческая пропедевтика, творческая деятельность обучающихся, круг детского чтения. В Программу включены лучшие образцы татарской детской литературы и татарского фольклора. При формировании содержания Программы учтены эстетическая и нравственная ценность текстов, их жанровое и тематическое разнообразие, читательские предпочтения. Произведения даны в

амках



тематических разделов, обусловленных возрастом и интересами обучающихся.

Содержание Программы направлено на воспитание нравственно развитой и ответственной личности, на формирование патриотических чувств через сознание своей национальной принадлежности.

### **Место учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» в учебном плане**

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Литературное чтение на родном языке» входит в предметную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» и является обязательным для изучения.

На изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» в общеобразовательных организациях с обучением на родном (татарском) языке отводится 2 часа в неделю во всех классах начального общего образования. Общее количество времени на четыре года обучения с 1 по 4 класс ориентировочно составляет 270 часов. Распределение часов по классам: 1 класс – 66 часов (из них 32 часа отводится на курс «Обучение грамоте»), 2–4 классы – по 68 часов.

Образовательное учреждение вправе самостоятельно увеличить количество часов, отводимых для изучения учебного предмета, за счет часов части плана, формируемой участниками образовательных отношений.

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НАРОДНОМ (ТАТАРСКОМ) ЯЗЫКЕ»

1

класс

## Обучение

грамоте<sup>1</sup>Развит

иеречи

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных наблюдений, игр и занятий. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

## Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение его порядка. Восприятие слова как объекта изучения. Наблюдение над значением слова.

## Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами с скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

## Өйрэтгэләр мәктәпләрдә... (Учат в школе...)

Произведения о школьной жизни, уроках, одноклассниках, праздниках в школе.

М. Джалиль. «Беренчедәрес» («Первый урок»).

<sup>1</sup> Начальным этапом изучения учебных предметов «Родной (татарский) язык» и «Литературное чтение народном (татарском) языке» в 1 классе является курс «Обучение грамоте», на который отводится 4 часа

внеделю: 2 часа «Родного (татарского) языка» и 2 часа «Литературного чтения на родном (татарском) языке».

Б.Рахмет.«Рәсемсыйбыз» («Мырисуем»).

М. Магдеев. «Мәктәптә беренче көн» («Первый день в школе»).З.Гумерова.«Әтәчрәсеме» («Петуханарисовал»).

Ф. Садриев. «Тургай мәктәпкә бара» («Тургай идет в школу»).Х.Туфан.«Казан» («Казань»).

В. Голявкин. «Как я под партой сидел» («Парта астында»).Дж. Дарзаман. «Тискәре хәрефләр» («Непослушные буквы»).Ш.Маннур.«Яхшыбел» («Знайхорошо»).

К.Булатова.«Унгакадәр» («Додесяти»).

Л. Шагирзян. «Туган тел бәйрәме» («День родного языка»).Х.Халиков.«Саныймәле» («Посчитаю»).

Детский журнал «Сабантуй» о школе.

### **Минемгаилә (Моя семья)**

Произведения о семье, о роли в жизни человека, членах семьи, семейных традициях, о ситуациях общения в семье.

Г.Тукай.«Безнеңгаилә» («Наша семья»).

А. Бикчантаева. «Әтием белән икәү» («Вместе с папой»).Н.Мадьяров.«Булышабыз» («Помогаем маме»).

Р.Валиев.«Барысындаяратам» («Всех люблю»).

Ш.Галиев.«Дәүәнигә күчтәнәч» («Гостинцы для бабушки»).Р. Миннуллин. «Туган илнең улы мин» («Я сын своей страны»).Дж.Дарзаман.«Исемтаптым» («Придумала имя»).

А. Алиш. «Әбиләрдә кунакта» («В гостях у бабушки»).Т.Айди.«Дачада» («На даче»).

Р. Мингалим. «Канатларың булса» («Если бы были крылья...»).Ф.Садриев.«Йомшак куллар» («Теплые руки»).

Г.Адгам.«Кызылмуенса» («Красные бусы»).

**Татар халык иҗаты. Санамышлар,  
эндәшләр (Татарское устное народное творчество. Считалки, закл**

**ички)**

Малые жанры татарского устного народного творчества. Их место в нашей жизни. Ситуации использования. Считалки. Заклички.

### **Ямьлетабигать(Красиваяприрода)**

Произведенияо природе, о ее красоте, о важности ее сохранения.

И. Туктар.«Жем-жем!.. Чвик!»,«Серлетартма»(«Волшебнаякоробка»).

Ф. Садриев. «Яңгыр яу, яу, яу!» («Дождик лей, лей, лей!»).Г.Баширов.«Табигатьтэяз» («В природевесна»).

С. Гаффарова. «Гөлгүзэл»  
(«Гульгузель»).Ф. Зариф. «Татлы жэй»  
(«Сладкое лето»).Н.Арсланов.«Яз»  
(«Весна»).

Ш.Галиев.«Тәмлежэй» («Вкусноелето»).

2

**класс**

### **Алтынкөзжитте(Наступилазолотаяосень)**

Произведенияокрасотеосеннейприроды,осеннеголеса,опразднике1сентября.

М.Джалиль.«Көзжитте»(«Наступилаосень»).

Р. Миннуллин. «Исәнме, мәктәп» («Здравствуй, школа»).Б. Рахмет. «Сара мәктәпкә бара» («Сара идет в школу»).Р.Валиева.«Көз»(«Осень»).

Г.Хасанов.«Көзгебакча»(«Осеннийсад»).

Ф.Яруллин.«Көзгетабын» («Осенниеяства»).

Л. Лерон. «Яфрак бэйрәме» («Праздник листьев»).И.Туктар.«Урманбукеты»  
(«Леснойбукет»).

К.Тахау.«Көзгеурман»(«Осеннийлес»).

Г.Хасанов.«Алтынкөзурмангакерде»(«Влесузолотаяосень»).

**Татар халык авыз ижаты. Мәкаль-әйтемнәр. Табышмаклар**  
**(Татарскоеустноенародноетворчество. Пословицыипоговорки.Загадки)**

Малые жанры устного народного творчества. Пословицы и поговорки. Загадки. Тематика и проблематика. Значение пословиц. Ситуации и использования в речи пословиц и поговорок. Смекалка и находчивость в решении загадок.

### **Иямьледэсонбудонья!(Какпрекрасенэтотмир!)**

Произведения, отражающие красоту внешнего и внутреннего мира, красоту природы, труда, дружеских отношений.

Л. Лерон. «И ямьле дэ соң бу донья» («Как прекрасен этот мир»). Дж. Тарджеманов. «Чирик».

Ф. Садриев. «Карлар жыры» («Снежная песня»). Н. Даули. «Балаболыт» («Дитя облако»).

Н. Сайяр. «Кунакашы – каракаршы» («Дар дараждет»).

Г. Тукай. «Эшбеткэчуйнаргаярый» («Закончил дело – гуляй смело»).

Р. Гаташ. «Зәңгәрил – балачакиле» («Голубая страна – страна детства»).

### **Ап-аккышкилде(Зимушка-зима)**

Произведения, раскрывающие образы зимней природы, красоту зимнего леса, тему природы и человека. Праздник Новый год.

А. Еники. «Кышкы урман» («Зимний лес»). А. Алиш. «Январь».

Ш. Биккул. «Урман читендә» («На опушке леса»). К. Ушинский. «Дүрт теләк» («Четыре желания»). А. Кари. «Кошлар туйдырам» («Птичье рмя»).

А. Хасан. «Кыш бабай бүләк өләшә» («Дед Мороз раздает подарки»). Б. Рахмет. «Кыш һәм кеше» («Зима и человек»).

Г. Афзал. «Беренче кар» («Первый снег»). Ф.

Яруллин. «Кыш башы» («Начало зимы»). Р. Курбан. «Оекбаш» («Носочки»).

С. Урайский. «Чыршыянында» («Вокругелки»).

## Туганилем, тугантелем...(Родина моя, мой родной язык...)



Произведения, раскрывающие образ Родины, ее значение в жизни человека, рассказывающие о важности сохранения родного языка.

Г. Тукай. «Туган тел» («Родной язык»).

Х. Туфан. «Син өйрәттең миңа» («Ты научил меня»). Р. Файзуллин. «Синекә – илнеке» («Твое – родное»). Э. Мукминова. «Туган телем» («Мой родной язык»). З. Туфайлова. «Туган ил» («Родина»).

А. Рашит. «Кояшлы ил» («Солнечная страна»). Э. Мукминова. «Татарстан».

Л. Лерон. «Татар баласы» («Татарин»).

Г. Баширов. «Безнең Татарстан» («Наш Татарстан»).

### **Язкерде өебезгә (Весна к нам пришла)**

Произведения, раскрывающие образ весны в литературе. Описание весенних месяцев, оживление природы, жизнь птиц и зверей.

Н. Мадьяров. «Карастыннан чыкты яз» («Весна выглянула из-под снега»).

Р. Миннуллин. «Яз керде өебезгә» («Весна пришла к нам в дом»). Ф. Яруллин. «Композитор чыпчыклар» («Воробьи композиторы»). А. Бикчантаева. «Мартаенда» («В марте месяце»).

З. Нури. «Кошларга бүләк» («Птичкам подарок»).

Ф. Яруллин. «Язгы тантана» («Весеннее торжество»). Ф. Карим. «Язжитә» («Весна наступает»).

Э. Мукминова. «Май».

Г. Баширов. «Язгы авазлар» («Весенние звуки»).

### **Көлкекөләкилә (Посмеемся вместе)**

Произведения о веселых и смешных ситуациях в жизни школы, одноклассников, друзей.

Р. Миннуллин. «Малайлар сөйләшә» («Мальчишки разговаривают»). Ш. Галиев. «Оны тылган...» («Забыл...»).

Р. Валиев. «Бу класска ни булган?» («Что случилось с этим классом?»).

З. Гумерова. «Кайда булсын – кесәмдә» («Как где? В кармане»).

Л. Каминский. «Чего только не случилось!» («Ниләргәнә булмады!»).

### **Исәнме, жәй (Здравствуй, лето)**

Произведения, отражающие красоту летней природы. Стихотворения о веселом и интересном проведении времени в летние каникулы.

Ш. Камал. «Жәйгеиртә» («Летнее утро»).

Л. Лерон. «Безне жәйкөтә» («Ждет на лето»).

Р. Хисматуллин. «Июль аланы» («Июльская поляна»). Б. Рахмет. «Иңкүңеллечак» («Самое веселое время»).

Б. Рахимова. «Шукболытлар, Батыржил, Якты кояш» («Озорные облака, смелый ветер, яркое солнце»).

Г. Мурат. «Тылсымлы тел» («Волшебный язык»).

Р. Валиева. «Исәнме, жәй» («Здравствуй, лето»).

### **3 класс**

#### **Китап – белемчи шәмәсе (Книга – кладь знаний)**

Произведения, отражающие ценность книги, роль чтения в жизни человека и значимость книги в становлении личности.

М. Гафури. «Китап һәм балалар» («Книга и дети»). Дж. Гарджеманов. «Якын дус» («Близкий друг»).

З. Туфайлова. «Безнең китапханәдә» («В нашей библиотеке»). Х. Халиков. «Китап докторы» («Книжный доктор»).

Р. Валиева. «Укый беләм» («Читаю сам»). В. Нуриев. «Китап» («Книга»).

Г. Баширов. «Китап жене кагылган малай» («Мальчик, который любит читать книги»).

И. Гази. «Китап» («О книге»).

Р. Гизатуллин. «Кечкенә Ринат» («Маленький Ринат»).

## **Халыкавызжаты.Әкиятләр(Устноенародноетворчество.Сказки)**

Произведениянародноготворчества:сказки.Видысказок,сказочныеперсонажи.Победадобра надзлом.

Татарскиенародныесказки:«Гөлчәчәк»(«Гульчачак»),«Икеялкау»(«Двал ентя»),«Шүрәле» («Шурале»).

Русская народная сказка «Гуси-лебеди» («Казлар-аккошлар»).Казахскаянароднаясказка«Юмартдөя»(«Щедрыйверблюду»).

Нугайскаянароднаясказка«Карһәмсуанасы» («Старикиводяная»).

**Әкиятләр илендә (В стране сказок)**Авторские сказки, их отличие от народных сказок.Г.Тукай.«Суанасы»(«Водяная»).

А.Алиш.«Сертотмасүрдәк» («Болтливаяутка»).

Ф.Яруллин.«Хәтерсезкүке»(«Забывчиваякукушка»).

Р.Хафизова.«Мактанчыкчәйнек»(«Хвастливыйчайник»).

И.Иксанова.«Сәгатьдигәнсерлеил»(«Волшебнаястрана часов»).

Р.Миннуллин.«Туптибәргәратучымалайтурындакечекенәкият»(«Маленькаясказкаомальчике, который любилгонятьмяч»).

## **Безнеңнидусларыбыз(Нашималенькиедрузья)**

Произведения, раскрывающие отношения человека и природы. Образывзверейиптицвпроизведениях.

М. Джалиль. «Карак песи» («Вороватый котенок»).Р.Миннуллин.«Акбайга» («Акбаю»).

Й.Миннуллина.«Этемюгалдыбүген»(«Потерялсясегоднямойщенок»).

Л. Амирханова. «Минем нәни дусларым» («Мои маленькие друзья»).Р.Мингалим.«Дөньядаберэтбар иде» («Жилна светещенок»).

Л.Лерон.«ХыялыйАкбай» («Акбай-мечтатель»).

Г. Баширов. «Песинең ял көне» («Выходной для кошки»).Н.Каштанов.«Йөнтәспеси»

(«Пушистый котенок»).

А.Бикчантаева.«Сәйкем сезпеси» («Некрасивая кошка»).

Ф. Садриев. «Сарычэчкэлэр» («Желтыецветочки»).

Р. Батулла. «Чикыл белэн Мырый» («Чикыл и Мырый»). Басня «Ике күрше» («Два соседа»).

Сказка «Кемнэрсэярата» («Кому что нравится»).

### **Изгесүз (Волшебное слово)**

Произведения, раскрывающие смысл нравственных понятий.

И. Туктар. «Рэхмэт һәркемгә рэхэт» («Доброе слово каждому приятно»).

Д. Гайнетдинова. «Изге сүз» («Святое слово»). М. Галлямова. «Дуслар» («Друзья»).

Л. Лерон. «Тишекхәтер» («Дырявая память»). А.

Ахмет. «Минеке, тимә!» («Не трогай, мое!»). Р.

Гиззатуллин. «Кеше әйбере» («Чужая вещь»). Х. Халиков. «Якты сүз» («Светлое слово»).

Ф. Яруллин. «Хикмәтле сүз» («Волшебное слово»). Р. Курбан. «Хәерле иртә» («Доброе утро»).

Р. Файзуллин. «Ничекяхшы булырга?» («Как стать хорошим?»).

### **Сәламәт яшибез, спорт белән**

#### **шөгылләнәбез (Спортom занимаемся – здорово живем)**

Произведения о здоровом образе жизни, физкультуре и спорте. Х. Халиков. «Хәрәкәтгә – бәрәкәт» («В движении – сила»).

Й. Шарапова. «Татарстан – спорт иле» («Татарстан – страна спорта»). Г. Мурат. «Физкультура».

Дж. Дарзаман. «Барда житез» («Всемиловки»).

Ш. Галиев. «Витаминлы хәрефләр» («Витаминные буквы»). Р. Миннуллин. «Күңелләтәнәфес» («Веселая перемена»).

Г. Гильманов. «Универсиада».

Г. Юнусова. «Зарядкага бас» («На зарядку

становись»).И.Туктар.«Авыраяк»(«Копуша»).

В.Мунасыпов.«Шифалытабиблар»(«Полезныедоктора»).

С.Ахметзянова.«Үрнәк алабыз» («Беремпример»).

4

класс

### **Матурлыкминембелән(Красотарядом)**

Произведения,раскрывающиекрасотувнешнегоивнутреннегомирачеловека.

Н.Исанбет.«Иңматур сүз» («Самоекрасивоеслово»).

Р. Валиев. «Яшә, көмеш кыңгырау» («Звени, серебряныйколокольчик»).

Г.Мухамметшин.«Хыял» («Мечта»).

В. Хайруллина. «Хозурлык һәм горурлык» («Красота и гордость»).Р. Миннуллин. «Атказанган сандугач» («Заслуженный соловей»).Р.Курбан.«Матуркөн» («Прекрасныйдень»).

Ф. Зиятдинова. «Бик ярата мине эш» («Очень любит меня работа»).Дардменд.«Кояшныңнурлары» («Лучи солнца»).

Ф.Садриев.«Могжизалыдөнъя» («Волшебныймир»).

Ш. Галиев. «Жирдә миңа ни кирәк?» («Что мне нужно на Земле?»).М.Аглямов.«Матурлыкминембелән» («Красотавсегдасомно й»).

### **Татар халык авыз ижаты.**

#### **Мәзәкләр(Татарскоеустноенародноетворчество.Мәзәки)**

Татарскоеустноенародноетворчество.Мәзәкикакжанрустногонародног отворчества.Народнаямудрость,идеалыипредставлениявфольклорных произведениях.

#### **Дуслык(Дружба)**

Произведения о дружбе, о взаимовыручке, о согласии и единстве.Б.Рахмет.«Минемдусларым» («Мои друзья»).

М.Джалиль.«Себеркеэкиятә» («Сказкапро веник»).

Р. Мингалим. «Дусларың гына булсын» («Пусть будут



друзья»). Х.Халиков. «Яңадус таптым» («Я нашел нового друга»).  
Р.Маннан. «Икедус» («Два друга»).

М.Галлямова.«Чындус» («Настоящий друг»).

Д. Аппакова. «Шыгырдавыклы башмаklar» («Скрипучие башмаки»).Н.Фаттах.«Велосипедлы Мөнир» («Мунир велосипедом»).

Р.Гиззатуллин.«Айсылу».

Н.Сладков.«Друзья-товарищи» («Дуслар-ахирэтләр»).

### **Табигать китабы (Книга природы)**

Произведения о красоте природы родного края, ответственности за мир природы.

З. Туфайлова. «Без утырткан урман» («Лес, посаженный нами»).Р.Курбан.«Календарь».

Дж.Дарзаман.«Чынакият» («Настоящая сказка»).

Ф. Яруллин. «Серле көндәлек» («Таинственный дневник»).Дж. Тарджеманов.«Тукран малае Шуктуган» («Шуктуган»).З.Ахмеров.«Агачларда авырый» («Деревья тоже болеют»).

А. Баян. «Яхшылык кире кайта» («Добро возвращается обратно»).Р.Хафизова.«Күңел күзе» («Видеть душой»).

Г.Тагирова.«Даниянең тополе» («Тополь Дании»).

Н. Сайар. «Хикмәтле кыңгырау» («Волшебный колокольчик»).Ш.Галиев.«Курыкма, тимим» («Не бойся, не трону»).

### **Күңел бәйрәмнәр (Веселые праздники)**

Произведения о календарных, народных праздниках.

Народные обычаи и традиции.

Р. Курбан. «Бәйрәм бүген» («Сегодня праздник»).Р.Хафизова.«Нәүрүзкилә» («Наврузидет»).

Э.Шарифуллина.«Сабантуй».

Р.Миннуллин.«Әйлән-бәйлән» («Хоровод»).

Ш. Галиев. «Бии итек, читекләр» («Сапожки танцуют»).Л.Шаех.«Каргаботкасында» («Вороньякаша» ).

Н. Гайсин. «Бүген бэйрәм» («Сегодня праздник»).Г.Гильманов.«Бүләк» («Подарок»).

Р. Зайдулла. «Сабантуй аланында» («На поляне Сабантуя»). С. Сулейманова. «Әниләр бәйрәме» («Праздникмам»).

### **Жиңүбәйрәме(День Победы)**

Изображение в произведениях праздника Дня Победы. Дать погибшим, уважение ветеранам, рассказы фронтовиков.

Р. Миннуллин. «Майкилә» («Приближается май»).

Р. Харис. «Сугыш турында сөйләшә картлар» («Старики рассказывают о войне»).

В. Хайруллина. «Билгесез солдат» («Неизвестный солдат»). М. Маликова. «Һәйкәлянында» («У обелиска»).

Ф. Садриев. «Бабай сугышта булган» («Дед был на войне»).

М. Закир. «Кара төс ни өчен кирәк?» («Зачем нужен черный цвет»). Р. Курбан. «Жиңүбәйрәме» («Праздник Победы»).

Распределенное по классам содержание обучения сопровождается следующим деятельностью на протяжении образовательного процесса.

### **Виды речевой и читательской деятельности**

**Слушание.** Восприятие на слух звучащей речи: текста, читаемого вслух учителем и одноклассниками, высказываний собеседников, адресованных себе вопросов. Понимание смысла звучащей речи: удержание обсуждаемого аспекта, ответы на вопросы по содержанию речи и формулирование собственных вопросов.

**Чтение вслух.** Постепенный переход от слогового чтения к чтению целыми словами, а также постепенное увеличение скорости чтения. Формирование мотива читать вслух в процессе чтения по ролям и чтения по цепочке. Освоение особенностей выразительного чтения (чтение отдельных предложений синтонами, выделением знаков препинания на начальном этапе, жанровые требования и ограничения самого

читаемотекста).

**Чтение про себя.** Самостоятельное чтение текста небольшого объема. Нахождение в изучаемом тексте необходимых сведений, а также нахождение в словарях нужных словарных статей и извлечение из них требуемой информации в рамках выборочного чтения.

**Говорение.** Освоение разновидностей монологического высказывания: в форме краткого или развернутого ответа на вопрос; в форме передачи собственных впечатлений, передачи жизненных наблюдений и впечатлений; в форме доказательного суждения с опорой на текст (зачитывание нужного места в тексте). Освоение особенностей диалогического общения: умение слушать высказывания собеседника и выражать к ним свое отношение (согласие/несогласие). Умение умение аргументированно отстаивать свою точку зрения, опираясь на содержание текста.

**Письмо.** Различение видов текста (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и их практическое освоение в форме мини-сочинений; краткие сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям.

**Работа с текстом художественного произведения.** Анализ заголовка, анализ текста (через систему вопросов и заданий), определение его эмоционально-смысловых доминант (основная мысль, главные переживания в лирическом стихотворении, противоположные позиции героя и авторский вывод в рассказе). Определение особенностей построения текста, выявление средств художественной выразительности (антонимы, синонимы, олицетворения, сравнения). Умение определить характер героя (через его словесный портрет, анализ поступков, речевое поведение, через авторский комментарий), сравнительный анализ поведения разных героев. Обнаружение (с помощью учителя) авторской позиции в прозаических текстах и направления авторских переживаний в лирических текстах. В результате работы с текстом: умение выделять в тексте разные сюжетные линии; видеть разные точки зрения или позиции; устанавливать причинно-следственные связи в развитии сюжета и в поведении героев;

понимать авторскую точку зрения; выделять основную мысль текста; обнаруживать выразительные средства.

**Круг детского чтения.** Произведения устного народного творчества. Малые жанры фольклора (считалки, загадки, заклички); народные сказки (сказки о животных, бытовые, волшебные); пословицы и поговорки, мэзэки. Авторские произведения, басни. Литературные авторские произведения. Произведения классиков родной (татарской) литературы XIX–XX вв. (стихотворения, рассказы). Произведения классиков родной (татарской) детской литературы (стихотворения, рассказы, сказки). Произведения отечественной (с учетом многонациональности России) литературы (рассказы, сказки). Детские периодические издания (журналы).

**Литературоведческая пропедевтика.** Различение типов рифм, различение жанровых особенностей произведений народного творчества и авторской литературы, узнавание в текстах художественных приемов (синонимы, антонимы, олицетворения, сравнения, эпитеты, метафоры и др.) и понимание причин их использования.

Систематизация знаний учащихся о малых фольклорных жанрах татарского народного творчества и усвоение понятия «устное народное творчество». Формирование элементов литературоведческих представлений. Представление о фольклорных произведениях. Жанрово-образное различие фольклорных произведений (сказки о животных, волшебные и бытовые сказки; малые фольклорные формы: загадки, считалки, колыбельные песни, пословицы и др.). Авторская литература: жанры рассказа и литературной сказки, поэзия. Особенности стихотворного текста (ритм, рифма). Освоение понятий «тема» и «основная мысль». Практическое различение произведений разного жанрового характера (без усвоения понятия «жанр»). Представление о герое произведения, об авторе-рассказчике.

Определение принадлежности текста к фольклорному миру или кругу авторских произведений. Понимание жанровых особенностей текста

(сказка, рассказ, стихотворение, пословица, загадка и т.

д.). Понимание различий между художественными и научно-популярными текстами. Понимание отличий прозаического и стихотворного текстов. Умение реконструировать (с помощью учителя) позицию автора в любом авторском тексте, а также понимать переживания героя (или лирического героя) в лирическом стихотворении.

**Творческая деятельность обучающихся.** Чтение художественного произведения (или его фрагментов) по ролям. Умение читать выразительно поэтический и прозаический текст. Умение осознанно выбирать интонацию, темп чтения и делать необходимые паузы в соответствии с особенностями текста. Умение анализировать иллюстрации в учебнике, сравнивать их с художественными текстами. Практическое освоение малых фольклорных жанров (загадки, считалки, заклички), сочинение собственных текстов и инсценировок их с помощью выразительных средств (мимики, жестов, интонации). Способность устно и письменно (в виде высказываний и небольших сочинений) делиться своими личными наблюдениями и впечатлениями.



# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (ТАТАРСКОМ) ЯЗЫКЕ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

## Личностные результаты

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» на уровне начального общего образования выпускники будут сформированы следующие личностные результаты:

### ***гражданско-патриотического воспитания:***

- становление ценностного отношения к своей Родине—России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

### ***духовно-нравственного воспитания:***

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

### ***эстетического воспитания:***

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

***физического воспитания, формирования культуры здоровья  
и эмоционального благополучия:***

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

***трудового воспитания:***

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

***экологического воспитания:***

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред;

***ценности научного познания:***

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

## **Метапредметные результаты**

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» в 1–4 классах обучающийся овладеет универсальными учебными **познавательными** действиями:

***базовые логические действия:***

- сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;
- объединять части объекта/объекты (тексты) по заданному признаку;
- определять существенный признак для классификации текстов, классифицировать предложенные тексты;

– находить закономерности и противоречия в текстовом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

– выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

– устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы;

***базовые исследовательские действия:***

– спомощью учителя формулировать цель;

– сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

– выполнять по предложенному плану проектное задание;

– формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

– прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

***работа с информацией:***

– выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

– согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

– распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа проверки (спомощью словарей, справочников);

– соблюдать помощью взрослых (учителей, родителей/законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

– анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

– понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» в 1–4 классах обучающийся овладеет универсальными учебными **коммуникативными действиями**:

***общение:***

– воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

– проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

– признавать возможность существования разных точек зрения;

– корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

– строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

– создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

– готовить небольшие публичные выступления;

– подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

***совместная деятельность:***

– формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

– принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» в 1–4 классах обучающийся овладеет универсальными учебными регулятивными действиями:

***самоорганизация:***

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

***самоконтроль:***

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить полученный результат с поставленной учебной задачей по анализу текста;
- находить и исправлять ошибки, допущенные при работе с текстами.

### **Предметные результаты**

Изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» в 1–4 классах обеспечивает:

- понимание места и роли татарской литературы в едином культурном пространстве Российской Федерации, среди литератур народов Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;

– первоначальные представления о взаимодействии, взаимовлиянии литератур разных народов, о роли фольклора и художественной литературы татарского народа в создании особого культурного, морально-этического и эстетического пространства;

– освоение смыслового чтения, понимание смысла и значения элементарных понятий теории литературы (чтение вслух, чтение про себя, жанры художественных и фольклорных произведений, анализ прочитанных литературных произведений, изобразительные и выразительные средства татарского языка);

– приобщение к восприятию и осмыслению информации, представленной в текстах, сформированность читательского интереса и эстетического вкуса обучающихся (использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое), работа с текстом (вопросы к тексту, план текста), чтение по ролям, выполнение творческих работ).

### **Предметные результаты по**

#### **классам 1 класс**

Обучающийся научится:

- понимать прослушанный текст;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3–

5 предложений по сюжетным картинкам на наблюдениям;

– читать вслух (владеть техникой слогового плавного осознанного и правильного чтения вслух с учетом индивидуальных возможностей и переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов), осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;

- отвечать на вопросы в устной форме,
- подтверждать свой ответ примерами из текста, задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному тексту;
- определять (с помощью учителя) тему и главную мысль прочитанного или прослушанного текста;
- характеризовать литературного героя, давать оценку его поступкам;
- читать наизусть 1–2 стихотворения разных авторов;
- выбирать книгу для самостоятельного чтения по совету учителя;
- рассказывать о прочитанной книге (автор, название, тема);
- выполнять письменные упражнения в рабочей тетради;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, заклички, загадки) и художественной литературы (рассказы, стихотворения);
- отличать прозаическое произведение от стихотворного, выделять особенности стихотворного произведения (рифма);
- находить средства художественной выразительности в тексте (уменьшительно-ласкательные формы слов, синонимы, антонимы);
- выразительно читать, читать по ролям;
- составлять устное высказывание (2–3 предложения) на заданную тему по образцу (на основе прочитанного или прослушанного произведения);
- анализировать иллюстрации и соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста или с основной мыслью (чувством, переживанием), выраженной в тексте;
- создавать текст-повествование.

**2**

**класс**

Обучающийся научится:

- читать вслух (владеть техникой осознанного и правильного чтения вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов с соблюдением при чтении орфоэпических интонационных норм), переходить от чтения вслух к чтению про себя;
- понимать смысл прочитанных произведений или воспринятых на слух;
- самостоятельно определять тему и выделять главную мысль произведения;
- определять хронологическую последовательность событий в произведении;
- сопоставлять название произведения с его темой (о природе, о зверствах, о добре и зле и т.д.);
- строить короткое монологическое высказывание (краткий и развернутый ответ на вопрос учителя);
- дополнять чужой ответ новым содержанием;
- перечислять названия произведений и кратко пересказывать их содержание;
- находить в тексте портретные характеристики персонажей, оценивать их и характеризовать героев произведения (их имена, портреты, речь) и их поступки;
- читать наизусть 3–4 стихотворения разных авторов;
- ориентироваться в книге, учебнике, опираясь на ее аппарат (обложку, оглавление, иллюстрации);
- различать и называть отдельные жанры фольклора (пословицы и поговорки, загадки, сказки);
- находить в тексте средства художественной выразительности (олицетворение), понимать их роль в произведении;
- читать выразительно, словесно иллюстрировать;
- пересказывать текст с изменением лица рассказчика;
- создавать текст-описание, используя выразительные средства;



- писать короткие сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям.

### 3

#### класс

Обучающийся научится:

- читать вслух (владеть техникой осознанного чтения про себя и вслух целыми словами с переходом на чтение группами слов без пропусков и перестановок букв и слогов, с соблюдением морфологических и интонационных норм);
- в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное);
- воспринимать и осмысливать содержание художественных, научно-познавательных учебных текстов, осмысливать, излагать и интерпретировать фактический материал;
- задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера, участвовать в беседе по прочитанному тексту;
- определять позицию автора (вместе с учителем);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание с соблюдением норм татарского литературного языка;
- называть имена писателей и поэтов – авторов изучаемых произведений; перечислять названия их произведений и кратко пересказывать содержание прочитанных текстов;
- составлять план текста (вопросный, номинативный); пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато);
- читать наизусть 4–5 стихотворений разных авторов;
- объяснять значение незнакомого слова опорой на контекст, а также с использованием словарей и других источников информации;
- приводить примеры произведений художественной литературы и фольклора разных жанров;

- соотносить прочитанные художественные тексты с произведениями других видов искусства;
- находить и различать средства художественной выразительности (сравнения, эпитеты) в произведениях устного народного творчества и авторской литературе;
- интерпретировать литературный текст, выражать свои мысли и чувства по поводу увиденного, прочитанного и услышанного;
- придумывать продолжение прочитанного произведения, сочинять произведения по аналогии с прочитанным;
- инсценировать крупные диалоговые фрагменты литературных текстов;
- создавать текст-рассуждение.

#### **4**

#### **класс**

Обучающийся научится:

- читать про себя (используя технику автоматизированного чтения) с соблюдением орфоэпических и интонационных норм;
- пересказывать содержание изученных литературных произведений, указывать их авторов и названия;
- обосновывать свое мнение о литературном произведении или герое, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения; участвовать в беседе по прочитанному тексту;
- делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа; пересказывать текст кратко, подробно, выборочно;
- самостоятельно характеризовать героев произведений, устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев; высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений; как внутри одного, так в нескольких разных произведениях, выявлять авторское отношение к герою;

- самостоятельно определять позицию автора;
- читать наизусть 5–6 стихотворений разных авторов;
- перечислять названия одного-двух детских журналов и пересказывать их основное содержание (на уровне рубрик);
- ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, титульный лист, страница «Содержание»/«Оглавление», аннотация, иллюстрации); самостоятельно выбирать книги в библиотеке;
- самостоятельно работать с разными источниками информации, включая различные словари и справочники, ориентироваться в контролируемом пространстве сети Интернет;
- самостоятельно находить в тексте средства художественной выразительности (метафоры), понимать их роль в произведении;
- использовать в речи выразительные средства языка для передачи своих чувств, мыслей, оценки прочитанного;
- создавать собственный текст на основе художественного произведения, по иллюстрациям, на основе личного опыта;
- выполнять проектные задания с использованием различных источников информации.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ<sup>2</sup>

1

класс – 6б ч.

Тема, разделку рса	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Обучение грамоте (32ч.)</b>		
Развитие речи (8ч.)	Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных наблюдений, игри занятий. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух	Работа с серией сюжетных картинок, выстроенных в правильной последовательности: анализ изображенных событий, обсуждение сюжета, составление устного рассказа по одной картинке. Работа с серией сюжетных картинок с нарушенной последовательностью, анализ изображенных событий, установление правильной последовательности событий, объяснение ошибок художника, внесение изменений в последовательность картинок, составление устного рассказа по восстановленной серии картинок. Совместная работа по составлению небольших рассказов повествовательного характера (например, рассказ о случаях из школьной жизни и т. д.). Совместная работа по составлению небольших рассказов описательного характера (например, описание как результат совместных наблюдений, описание модели звукового состава слова и т. д.). Самостоятельная работа: составление короткого рассказа по опорным словам. Слушание текста, понимание текста при его прослушивании
Слово и предложение	Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их	Совместная работа: придумывание предложения с заданным словом. Моделирование предложения: определение количества слов в

<sup>2</sup> При реализации Программы должны быть учтены возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и пособия, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), содержание которых соответствует закону об образовании (Приложение 1).

Список произведений, рекомендованный для чтения наизусть, дан в приложении к Программе (Приложение 2).



(4ч.)	<p>порядка. Восприятие слова как объекта изучения. Наблюдение над значением слова</p>	<p>предложения и обозначение каждого слова полоской. Самостоятельная работа: определение количества слов в предложении, обозначение слов полосками</p>
Чтение (20ч.)	<p>Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений. Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. Повторение пройденного</p>	<p>Упражнение: отработка умения читать слоги с изменением буквы гласного. Упражнение: соотнесение прочитанного слога с картинкой, в названии которой есть этот слог. Упражнение: соотнесение прочитанных слов с картинками, на которых изображены соответствующие предметы. Работа в парах: соединение начала и конца предложения из нескольких предложенных вариантов. Упражнение: отработка умения завершать прочитанные незаконченные предложения с опорой на общий смысл предложения. Подбор пропущенных в предложении слов, ориентируясь на смысл предложения. Совместная работа: чтение предложений и небольших текстов с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания после предварительного обсуждения того, на что нужно обратить внимание при чтении. Совместная работа: ответы на вопросы по прочитанному тексту, отработка умения находить содержащуюся в тексте информацию. Практическая работа: овладение орфоэпическим и орфографическим чтением. Работа в парах: тренировки в выразительном чтении</p>
<b>Систематический курс (34ч.)</b>		
Өйрәтәләр мәктәпләрдә... (Учат в школе...) (14ч.)	<p>Произведения о школьной жизни, уроках, одноклассниках, праздниках в школе. Дж. Дарзаман. «Тискәре хәрәфләр» («Непослушные буквы»). М. Магдеев. «Мәктәптә беренчәкөн» («Первый день в школе»). М. Джалиль. «Беренчә дәрәс» («Первый урок»). Л. Шагирзян. «Туган тел бәйрәме» («День</p>	<p>Беседа: знакомство с учебником, с условными обозначениями. Чтение с установкой на смысловое восприятие текста. Понимание общего содержания произведения. Учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста. Наблюдение: рассматривание иллюстраций. Характеристика героя произведения: оценка его поступков. Пересказ текста по опорным словам.</p>

	<p>родного языка»).</p> <p>Ш. Маннур. «Яхшы бел» («Знай хорошо»). Х. Туфан. «Казан» («Казань»).</p> <p>Б. Рахмет. «Рәсем сыйбыз» («Мы рисуем»). 3. Гумерова. «Әтәч рәсеме» («Петуханарисовал»).</p> <p>К. Булатова. «Унга кадәр» («До десяти»).</p> <p>В. Голявкин. «Как я под партой сидел» («Парта астында»).</p> <p>Ф. Садриев. «Тургай мәктәпкә бара» («Тургай идет в школу»).</p> <p>Х. Халиков. «Санымәле» («Посчитаю»). Детский журнал «Сабантуй» о школе.</p> <p>Повторение пройденной темы</p>	<p>Работа в паре: составление диалога по образцу. Декламирование: выразительное чтение стихотворения наизусть. Упражнение: выполнение письменных упражнений в рабочей тетради.</p> <p>Закрепление пройденного материала: ответы на вопросы, участие в дидактической игре</p>
<p>Минем гаилә (Моя семья) (10ч.)</p>	<p>Произведения о семье, о ее роли в жизни человека, членах семьи, семейных традициях, о ситуациях общения в семье.</p> <p>Г. Тукай. «Безнең гаилә» («Наша семья»). Т. Айди. «Дачада» («На даче»).</p> <p>А. Бикчантаева. «Әтием белән икәү» («Вместе спай»).</p> <p>Н. Мадьяров. «Булышабыз» («Помогаем маме»).</p> <p>Р. Мингалым. «Канатларың булса» («Если бы были крылья...»).</p> <p>Ш. Галиев. «Дәү әнигә күчтәнәч» («Гостинцы для бабушки»).</p> <p>Ф. Садриев. «Йомшак куллар» («Теплые руки»).</p> <p>А. Алиш. «Әбиләрдә кунакта» («В гостях у бабушки»).</p> <p>Р. Валиев. «Барысын да яратам» («Всех люблю»). Г. Адгам. «Кызыл муенса» («Красные буся»).</p> <p>Дж. Дарзаман. «Исем таптым» («Придумала</p>	<p>Чтение вслух: чтение с установкой на смысловое восприятие текста. Учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию прочитанного стихотворения, подтверждение своих ответов примерами из текста. Характеристика текста художественного произведения: определение темы и главной мысли прочитанного текста, определение последовательности событий. Характеристика героя произведения.</p> <p>Работа в паре: составление диалога по образцу.</p> <p>Рассказывание: составление рассказа повествовательного характера. Декламирование: выразительное чтение стихотворения наизусть.</p> <p>Упражнение: выполнение письменных упражнений в рабочей тетради.</p> <p>Внеклассное чтение: выборки из газет, журналов, рекомендованного списка.</p> <p>Закрепление пройденного материала: ответы на вопросы, участие в дидактической игре</p>

	<p>имя») Р.Миннуллин.«Туганилнеулымин»(«Ясынсво ейстраны»).</p> <p><i>Внеклассное чтение:</i> А. Ахметгалиева. «Безнең өйдә» («В нашем доме»).</p> <p>Повторение пройденной темы</p>	
<p>Татархалык ижаты. Санамышлар, эндәшләр. (Татарское устное народное творчество. Считалки, заклички) (2ч.)</p>	<p>Малые жанры татарского устного народного творчества. Их место в нашей жизни. Ситуации использования. Считалки, заклички</p>	<p>Слушание: восприятие на слух звучащей речи, понимание звуковой и смысловой стороны слова. Учебный диалог: ответы на вопросы в устной форме. Словарная работа: объяснение значений слов, обращение к толковому словарю. Различение малых жанров фольклора. Работа с текстом художественного произведения: определение образной системы текста. Творческая работа: сочинение считалок, закличек по образцу</p>
<p>Ямьле табигать (Красивая природа) (8ч.)</p>	<p>Произведения о природе, о ее красоте, о важности ее сохранения. И. Туктар. «Жем-жем!.. Чвик!», «Серле тартма» («Волшебная коробочка»).</p> <p>Ф. Садриев. «Янгыр яу, яу, яу!» («Дождик лей, лей, лей!»).</p> <p>Н. Арсланов. «Яз» («Весна»).</p> <p>Г. Баширов. «Табигатьтә яз» («В природе весна»).</p> <p>Ф. Зариф. «Татлы жәй» («Сладкое лето»). Ш. Галиев. «Тәмле жәй» («Вкусное лето»). С. Гаффарова. «Гөлгүзәл» («Гульгузель»). <i>Внеклассное чтение:</i> Р. Валиева. «Кыңгыраучәчәк» («Колокольчик»).</p>	<p>Чтение вслух: чтение с установкой на смысловое восприятие текста. Учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию прочитанного произведения. Рассказывание: составление устного высказывания по образцу. Работа с текстом: определение средств изображения и выражения чувств героя, поиск в тексте и понимание значения и роли текстовых средств художественной выразительности. Упражнение: выполнение письменных упражнений в рабочей тетради. Создание проекта: создание книжки-малышки о буквах. Внеклассное чтение: выбор книги на основе рекомендованного списка. Закрепление пройденного материала: ответы на вопросы, участие в дидактической игре</p>



	Повторение пройденного материала	
--	----------------------------------	--

2

класс–68 ч.

Тема, разделку рса	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p>Алтын көз житте (Наступила золотая осень) (10ч.)</p>	<p>Произведения окрасота осенней природы, осеннего леса, о празднике 1 сентября. Б.Рахмет. «Сара мэк тэпкэ бара» («Сара идет в школу»).</p> <p>Р.Миннуллин. «Исэнме, мэк тэп» («Здравствуй, школа»).</p> <p>Р.Валиева. «Көз» («Осень»).</p> <p>М. Джалиль. «Көз житте» («Наступила осень»). Г.Хасанов. «Көзге бакча» («Осенний сад»).</p> <p>Л. Лерон. «Яфрак бэйрәме» («Праздник листьев»).</p> <p>Ф. Яруллин. «Көзге табын» («Осенние яства»). Г.Хасанов. «Алтын көз урманга керде» («В лесу золотая осень»).</p> <p>И. Туктар. «Урман букеты» («Лесной букет»). К.Тахау. «Көзге урман» («Осенний лес»).</p> <p><i>Внеклассное чтение:</i> М. Хасанов. «Сара мэк тэпкэ бара» («Сара идет в школу»).</p> <p>Повторение пройденной темы</p>	<p>Чтение вслух: чтение с установкой на смысловое восприятие текста. Работа с текстом художественного произведения.</p> <p>Беседа по прочитанному тексту: ответы на вопросы. По ним анализ смысла прочитанного произведения.</p> <p>Составление вопросов по тексту. Пересказ текста по опорным словам.</p> <p>Построение короткого монологического высказывания.</p> <p>Работа с текстом художественного произведения: поиск в тексте средств художественной выразительности.</p> <p>Творческая работа: иллюстрирование по прочитанному тексту. Рассказывание: рассказ по личным наблюдениям и впечатлениям.</p> <p>Внеклассное чтение: выбор книги на основе рекомендованного списка.</p> <p>Закрепление пройденного материала: участие в беседе с целью обобщения.</p> <p>Проверочная работа: выполнение тестовых заданий</p>

<p>Татархалыкавыз иҗаты. Мәкаль-әйтемнәр. Табышмаklar(Татарское устнонародное творчество.</p>	<p>Малыежанрыустнонародного творчества.Пословицы и поговорки. Загадки. Тематика и проблематика. Значение пословиц.Ситуации использования в речи пословиц и поговорок.Смекалкаинаходчивостьврешенииизагадок</p>	<p>Слушание:восприятиенаслухзвучащейречи,пониманиезвуковойи смысловой стороны слова. Словарная работа: объяснение значений слов с помощью толкового словаря. Работа с текстом художественного произведения:нахождение в тексте средств художественной выразительности, определениеобразнойсистемы текста.</p>
---	--	---

<p>Пословицы и поговорки. Загадки) (4ч.)</p>		<p>Различение малых жанров фольклора. Творческая работа: создание загадки по образцу</p>
<p>Иямьледэсоңбудөнъя! (Как прекрасен этот мир!) (8ч.)</p>	<p>Произведения, отражающие красоту внешнего и внутреннего мира, красоту природы, труда, дружеских отношений. Л. Лерон. «И ямьле дэ соң бу дөнъя» («Как прекрасен этот мир»). Н. Даули. «Балаболыт» («Дитя облако»). Р. Гаташ. «Зәңгәрил – балачакиле» («Голубая страна – страна детства»). Ф. Садриев. «Карлар жыры» («Снежная песня»). Г. Тукай. «Эш беткәч уйнарга ярый» («Закончил дело – гуляй смело»). Н. Сайяр. «Кунак ашы – кара каршы» («Дар дараждет»). Дж. Тарджеманов. «Чирик». <i>Внеклассное чтение:</i> Э. Шарифуллина «Алтынбалык» («Золотая рыбка»). Повторение пройденной темы</p>	<p>Чтение вслух и про себя: чтение с установкой на смысловое восприятие текста, переход от чтения вслух к чтению про себя. Учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию прочитанного произведения. Работа с текстом художественного произведения: определение главной мысли произведения, соотнесение пословицы с главной мыслью произведения, сравнение произведений разных поэтов на одну тему. Понимание смысла прочитанных произведений. Составление вопросов по тексту. Декламация: выразительное чтение стихотворения наизусть. Творческая работа: иллюстрирование прочитанного текста. Создание проектной работы. Внеклассное чтение: выбор книги на основе рекомендованного списка. Закрепление пройденного материала: ответы на вопросы, участие в дидактической игре</p>
<p>Ап-ак кыш килде (Зимушка-зима) (8ч.)</p>	<p>Произведения, раскрывающие образы зимней природы, красоту зимнего леса, тему природы и человека. Праздник Новый год. А. Алиш. «Январь». Г. Афзал. «Беренче кар» («Первый снег»). Ф. Яруллин. «Кышбашы» («Начало зимы»). Б. Рахмет. «Кыш һәм кеше» («Зима и человек»). А. Кари. «Кошлар туйдырам» («Птичекко рмлю»). Ш. Биккул. «Урман читендә» («На опушке леса»). С. Урайский. «Чыршыянында» («Вокруг елки»).</p>	<p>Чтение: чтение вслух с установкой на смысловое восприятие произведения, переход от чтения вслух к чтению про себя. Учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста. Работа с текстом художественного произведения: определение темы прочитанного произведения, нахождение в тексте средств художественной выразительности. Построение короткого монологического высказывания. Творческая работа: иллюстрирование по тексту, создание текста-описания, используя выразительные средства. Декламация: выразительное чтение стихотворения наизусть.</p>

	<p>Р.Курбан.«Оекбаш»(«Носочки»).</p> <p>А. Хасан. «Кыш бабай бүләк өләшә» («Дед Морозраздаетподарки»).</p> <p>А.Еники.«Кышкыурман»(«Зимнийлес»).</p> <p>К.Ушинский.«Дүрттеләк»(«Четырежелания»).</p> <p><i>Внеклассное чтение:</i></p> <p>Н. Каримова. «Кое чыпчыгы» («Воробей изколодца»).</p> <p>Повторение пройденной темы</p>	<p>Внеклассное чтение: выбор книги на основе рекомендованного списка.</p> <p>Закрепление пройденного материала: ответы на вопросы, участие в дидактической игре</p>
<p>Туганилем, туган телем...(Родина моя, мой родной язык...) (10ч.)</p>	<p>Произведения, раскрывающие образ Родины, ее значение в жизни человека, рассказывающие о важности сохранения родного языка.</p> <p>Г.Тукай.«Тугантел»(«Родной язык»).</p> <p>Х.Туфан.«Синөйрәттеңмиңа»(«Ты научил меня»).</p> <p>Э.Мукминова.«Тугантелем»(«Мой родной язык»).</p> <p>А.Рашит.«Кояшлыил»(«Солнечная страна»).</p> <p>Г.Баширов.«Безнең Татарстан»(«Наш Татарстан»).</p> <p>Л.Лерон.«Татарбаласы»(«Татарин»).</p> <p>Р.Файзуллин.«Синекә–илнеке»(«Твое–родное»).</p> <p>З.Тугайлова.«Туганил»(«Родина»).</p> <p>Э.Мукминова.«Татарстан».</p> <p><i>Внеклассное чтение:</i></p> <p>Г.Мурат.«Татаркосмонавты»(«Татарский космонавт»).</p> <p>А.Синагул.«Татарстанжирләре»(«Татарстанские земли»).</p> <p>Повторение пройденной темы</p>	<p>Чтение вслух просебя: чтение с установкой на смысловое восприятие текста, выразительное чтение текста.</p> <p>Работа с текстом художественного произведения: определение темы и главной мысли прочитанного произведения, определение средств выражения чувств героя, соотнесение пословицы с главной мыслью произведения, нахождение в тексте и понимание значения и роли средств художественной выразительности.</p> <p>Учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию прочитанного.</p> <p>Словесное иллюстрирование с опорой на текст произведения.</p> <p>Декламирование: выразительное чтение стихотворения наизусть.</p> <p>Внеклассное чтение: выбор книги на основе рекомендованного списка.</p> <p>Закрепление пройденного материала: участие в беседе с целью обобщения.</p> <p>Проверочная работа: выполнение тестовых заданий</p>
<p>Яз керде өебезгә</p>	<p>Произведения, раскрывающие образ весны</p>	<p>Чтение вслух: чтение с установкой на смысловое восприятие текста,</p>

<p>(Весна к нам пришла) (10ч.)</p>	<p>литературе. Описание весенних месяцев, оживание природы, жизнь птиц и зверей. А. Бикчантаева. «Март аенда» («В марте месяце»). Г. Баширов. «Язгы авазлар» («Весенние звуки»). Н. Мадьяров. «Кар астыннан чыкты яз» («Весна выглянула из-под снега»). Ф. Карим. «Язжитә» («Весна наступает»). Ф. Яруллин. «Композитор чыпчыклар» («Воробьи композиторы»). З. Нури. «Кошларга бүләк» («Птичкам подарок»). Р. Миннуллин. «Яз керде өебезгә» («Весна пришла к нам в дом»). Ф. Яруллин. «Язгы тантана» («Весеннее торжество»). Э. Мукминова. «Май». Повторение пройденной темы</p>	<p>выразительное чтение текста. Учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию прочитанного произведения. Работа с текстом художественного произведения: определение темы прочитанного произведения, сравнение произведений разных поэтов на одну тему, нахождение в тексте и понимание значения и роли средств художественной выразительности. Построение короткого монологического высказывания. Рассказывание: составление рассказа на основе собственных наблюдений. Творческая работа: составление текста-описания, с использованием выразительных средств. Создание проектной работы. Закрепление пройденного материала: ответы на вопросы</p>
<p>Көлке көлә килә (Посмеемся вместе) (8ч.)</p>	<p>Произведения веселых и смешных ситуаций в жизни школы, одноклассников и друзей. Р. Миннуллин. «Малайлар сөйләшә» («Мальчишки разговаривают»). Ш. Галиев. «Оны тылган...» («Забыл...»). З. Гумерова. «Кайда булсын – кесәмдә» («Как где? В кармане»). Р. Валиев. «Бу класска ни булган?» («Что случилось с этим классом?»). Л. Каминский. «Чего тольконеслучилось!» («Ниләргәнә булмады!»). <i>Внеклассное чтение:</i> М. Магдеев. «Чисталык өчен көрәш» («Борьба за чистоту»). А. Ахметгалиева. «Әби, Илнур һәм шигыр...»</p>	<p>Чтение вслух: выразительное чтение текста. Учебный диалог: прогнозирование содержания произведения по заголовку, иллюстрациям, ключевым словам, ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста. Работа с текстом художественного произведения: соотношение заглавия с содержанием, определение отношения (позиции) автора, характеристика героя произведения, оценка его поступков. Пересказ текста: пересказ с изменением лица рассказчика, подробный пересказ текста. Интерпретация литературного произведения: чтение по ролям. Внеклассное чтение: выбор книги на основе рекомендованного списка. Закрепление пройденного материала: ответы на вопросы</p>

	(«Бабушка, Илнур и стихотворение...»). Повторение пройденной темы	
Исэнме, жэй (Здравствуй, лето) (10ч.)	Произведения, отражающие красоту летней природы. Стихотворения о веселом и интересном проведении времени в летние каникулы. Р.Валиева. «Исэнме, жэй» («Здравствуй, лето»). Б.Рахмет. «Иң күнелле чак» («Самое веселое время»). Ш.Камал. «Жэйгеиртэ» («Летнее утро»). Б.Рахимова. «Шукболытлар, Батыржил, Яктыкояш» («Озорные облака, смелый ветер, яркое солнце»). Л.Лерон. «Безне жэй көтэ» («Ждет нас лето»). Р.Хисматуллин. «Июль аланы» («Июльская поляна»). Г.Мурат. «Тылсымлы тел» («Волшебный язык»). <i>Внеклассное чтение:</i> В.Нуриев. «Жэйгекар» («Летний снег»). Повторение пройденного материала	Чтение вслух: чтение с установкой на смысловое восприятие текста. Учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Работа с текстом художественного произведения: характеристика лирического героя произведения, нахождение в тексте средств художественной выразительности. Рассказ по рисункам и иллюстрациям. Декламирование: выразительное чтение стихотворения наизусть. Творческая работа: краткое сочинение по личным наблюдениям и впечатлениям. Внеклассное чтение: выбор книги на основе рекомендованного списка. Закрепление пройденного материала: участие в беседе с целью обобщения, участие в дидактической игре. Проверочная работа: выполнение тестовых заданий

Тема, разделкурса	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p>Китап – белемчишмәсе (Книга –кладезь знаний)(10ч.)</p>	<p>Произведения,отражающиеценностькниги,рольчтения в жизни человека и значимость книги встановленииличности.  Дж.Тарджеманов.«Якындус»(«Близкийдруг»).И.Гази. «Китап» («Окниге»).  Р. Валиева. «Укый беләм» («Читаю сам»).М.Гафури.«Китапһәмбалалар»(«Книгаидети»).  Г. Баширов. «Китап җене кагылган малай»(«Мальчик,которыйлюбитчитатькниги»).В.Нуриев. «Китап»(«Книга»).  З.Туфайлова.«Безнеңкитапханәдә»(«Внашейбиблиотеке»).  Р.Гиззатуллин.«КечкенәРинат»(«МаленькийРинат»).  Х. Халиков. «Китап докторы» («Книжныйдоктор»).  <i>Внеклассное чтение:</i>  Х.Шабанов.«Кадерләсинкитапны»(«Берегикнигу»).  Повторение пройденной темы</p>	<p>Чтение вслух и про себя: чтение с установкой на смысловое восприятие текста.  Учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию прочитанного произведения.  Работа с текстом художественного произведения: самостоятельное определение темы и главной мысли прочитанного произведения, составление вопросов к прочитанному произведению, в том числе проблемного характера, характеристика героя произведения, определение средств изображения и выражения чувств героя, нахождение в тексте и понимание значения и роли средств художественной выразительности.  Декламация: выразительное чтение стихотворения наизусть. Внеклассное чтение: выбор книги на основе рекомендованного списка.  Закрепление пройденного материала: участие в беседе с целью обобщения.  Проверочная работа: выполнение тестовых заданий</p>
<p>Халыкавызжаты. Әкиятләр (Устно народное творчество. Сказки) (10ч.)</p>	<p>Произведения народного творчества: сказки. Виды сказок, сказочные персонажи. Победа добра над злом.  Татарские народные сказки: «Гөлчәчәк»(«Гульчачак»),«Шүрәле»(«Шурале»),«Икеялкау»(«Двалентя»).  Казахская народная сказка «Юмартдөя»</p>	<p>Слушание: понимание звуковой и смысловой стороны слова.  Учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию произведения, подтверждение своего ответа примерами из текста.  Работа с текстом фольклорного произведения: выделение главного содержания текста, определение образной системы текста, нахождение в тексте портретных характеристик персонажей, установка на взаимосвязь между характером героя и его поступками.</p>

	<p>(«Щедрый верблюд»).</p> <p>Русская народная сказка «Гуси-лебеди» («Казлар-аккошлар»).</p> <p>Нугайская народная сказка «Картһәмсуанасы» («С тарики водяная»).</p> <p><i>Внеклассное чтение:</i></p> <p>Татарская народная сказка «Бүре, кәжәһәмкә бестә» («Волк, козаика пуста»).</p> <p>Повторение пройденной темы</p>	<p>Подробный пересказ текста. Различение жанров фольклора.</p> <p>Творческая работа: чтение по ролям, инсценирование. Выполнение проектной работы.</p> <p>Внеклассное чтение: выбор книги на основе рекомендованного списка.</p> <p>Закрепление пройденного материала: ответы на вопросы, участие в дидактической игре</p>
<p>Әкиятләр илендә (В стране сказок) (10ч.)</p>	<p>Авторские сказки, их отличие от народных сказок.</p> <p>Г. Тукай. «Суанасы» («Водяная»).</p> <p>Ф. Яруллин. «Хәтер сөзүкү» («Забывчивая кушка»).</p> <p>Р. Хафизова. «Мактанчык чәйнек» («Хвастливый чайник»).</p> <p>И. Иксанова. «Сәгать дигән серле ил» («Волшебная страна часов»).</p> <p>А. Алиш. «Сертотмас сүрдәк» («Болтливая утка»).</p> <p>Р. Миннуллин. «Туп тибәргә яратучы малай турында кечкенә киңәт» («Маленькая сказка о мальчишке, который любил гонять мяч»).</p> <p><i>Внеклассное чтение:</i></p> <p>И. Давлетшин. «Алпамыш шәһәр гәкилдә» («Алпамыш приехал в город»).</p> <p>Повторение пройденной темы</p>	<p>Чтение вслух и просебя: чтение с установкой на смысловое восприятие текста.</p> <p>Учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста, подтверждение своего ответа примерами из текста, составление вопросов по тексту.</p> <p>Работа с текстом художественного произведения: самостоятельное определение темы и главной мысли произведения, определение последовательности событий, составление плана текста, сравнение героев сказок.</p> <p>Выборочный пересказ текста.</p> <p>Творческая работа: придумывание возможного варианта развития сюжета сказки, создание по аналогии сказки.</p> <p>Закрепление пройденного материала: ответы на вопросы, участие в дидактической игре</p>
<p>Безнеңнәни дусларыбыз (Наши маленькие друзья) (14ч.)</p>	<p>Произведения, раскрывающие отношения человека и природы. Образы зверей и птиц. Сказка «Кем нәрсә ярата» («Кому что нравится»).</p> <p>Л. Лерон. «Хыялы Акбай» («Акбай-мечтатель»).</p> <p>Й. Миннуллина. «Этемюгалды бүген» («Потерялся сегодня мой щенок»).</p>	<p>Чтение вслух: выразительное чтение текста.</p> <p>Интерпретация литературного произведения: чтение по ролям. Учебный диалог: прогнозирование текста по заголовку, иллюстрациям, ключевым словам, ответы на вопросы в устной и письменной форме, подтверждение своего ответа примерами из текста.</p>



	<p>Р. Мингалым. «Дөнъядаберэтбариде» («Жилна свет ещенок»).</p> <p>Р. Миннуллин. «Акбайга» («Акбаю»).</p> <p>Р. Батулла. «Чикыл белэн Мырый» («Чикыл и Мырый»).</p> <p>Н. Каштанов. «Йөнтәспеси» («Пушистый котенок»).</p> <p>А. Бикчантаева. «Сөйкем сезпеси» («Некрасивая кошка»).</p> <p>Г. Баширов. «Песиненялкөне» («Выходной для кошки»).</p> <p>М. Джалиль. «Каракпеси» («Вороватый котенок»).</p> <p>Л. Амирханова. «Минем нәни дусларым» («Мои маленькие друзья»).</p> <p>Басня «Икекурше» («Два соседа»).</p> <p>Ф. Садриев. «Сарычәккәләр» («Желтые цветочки»).</p> <p><i>Внеклассное чтение:</i></p> <p>Н. Гиматдинова. «Сертотмаскәжә» («Болтливая коза»).</p> <p>Повторение пройденной темы</p>	<p>Работа с текстом художественного произведения: определение основной мысли произведения, характеристика героя произведения.</p> <p>Построение устного диалогического и монологического высказывания.</p> <p>Рассказывание: составление рассказа повествовательного характера с элементами рассуждения.</p> <p>Декламирование: выразительное чтение стихотворения наизусть. Создание проектной работы.</p> <p>Закрепление пройденного материала: участие в беседе с целью обобщения</p>
<p>Изгесүз (Волшебное слово) (12ч.)</p>	<p>Произведения, раскрывающие смысл нравственных понятий.</p> <p>М. Галлямова. «Дуслар» («Друзья»).</p> <p>Д. Гайнетдинова. «Изгесүз» («Святое слово»).</p> <p>И. Туктар. «Рәхмәт һәркемгә рәхәт» («Доброе слово каждому приятно»).</p> <p>Ф. Яруллин. «Хикмәтле сүз» («Волшебное слово»).</p> <p>Х. Халиков. «Якты сүз» («Светлое слово»).</p> <p>Р. Курбан. «Хәерле иртә» («Доброе утро»).</p>	<p>Чтение вслух и про себя: чтение с установкой на смысловое восприятие текста.</p> <p>Учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию прочитанного стихотворения, составление вопросов по тексту, в том числе проблемного характера.</p> <p>Работа с текстом художественного произведения: определение главной мысли произведения, характеристика героя произведения, оценивание его поступков, определение позиции автора, определение средств изображения и выражения чувств героя, нахождение в тексте и понимание значения и роли средств</p>

	<p>Л.Лерон«Тишекхәтер»(«Дыряваяпамять»).А. Ахмет. «Минекке, тимә!» («Не трогай, мое!»).Р. Гиззатуллин. «Кеше әйбере» («Чужая вещь»).Р. Файзуллин. «Ничек яхшы булырга?» («Какстать хорошим?»).</p> <p><i>Внеклассное чтение:</i> А. Алиш. «Утлы йомырка» («Огненное яичко»).Повторение пройденной темы</p>	<p>художественной выразительности.Пересказтекста по плану. Словесное рисование по эпизодам и фрагментам прочитанного текста. Творческая работа: инсценирование, созданиетекстасэлементамирас суждения. Декламирование: выразительное чтение стихотворения наизусть. Внеклассное чтение: выбор книги на основе рекомендованного списка. Закрепление пройденного материала: участие в беседе с целью обобщения</p>
<p>Сәламәт яшибез, спорт белән шөгылләнәбез (Спорттомзанимаемся – здорово живем) (12ч.)</p>	<p>Произведения о здоровом образе жизни, физкультуре и спорте. Х.Халиков.«Хәрәкәттә – бәрәкәт» («В движении – сила»).</p> <p>Г.Юнусова.«Зарядкагабас» («На зарядку становись»).</p> <p>Дж.Дарзаман.«Бардажитез» («Все мыловки»). Г. Мурат. «Физкультура».</p> <p>И.Туктар.«Авыраяк» («Копуша»).</p> <p>Р.Миннуллин.«Күңелләтәнәфес» («Веселая перемна»).</p> <p>Ш.Галиев.«Витаминлы хәрәфләр» («Витаминные буквы»).</p> <p>В.Мунасыпов.«Шифалы табиблар» («Полезные доктор»).</p> <p>С.Ахметзянова.«Үрнәкалык» («Берем пример»).</p> <p>Г.Гильманов.«Универсиада».</p> <p>Й.Шарапова.«Татарстан – спорт иле» («Татарстан – страна спорта»).</p> <p><i>Внеклассное чтение:</i></p>	<p>Чтение вслух: выразительное чтение. Работа с текстом художественного произведения: характеристика героя произведения, определение средств изображения и выражения чувств героя. Построение устного диалогического и монологического высказывания с соблюдением норм литературного языка. Декламирование: выразительное чтение стихотворения наизусть. Внеклассное чтение: выбор книги на основе рекомендованного списка, самостоятельное нахождение произведения по теме исопоставление их произведениями, прочитанными в классе, рассказо книге. Закрепление пройденного материала: участие в беседе с целью обобщения. Проверочная работа: выполнение тестовых заданий</p>

	Ф.Яруллин.«Озынкуллыкыз»(«Девочка с длинными руками»).	
--	--	--

4

класс–68 ч.

Тема, раздел курса	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Матурлык минембелэн (Красота рядом) (14ч.)	Произведения, раскрывающие красоту внешнего и внутреннего мира человека. Р.Валиев.«Яшә, көмешкыңгырау»(«Звени, се ребячий колокольчик»).	Чтение про себя. Работа с текстом художественного произведения: самостоятельное определение темы и главной мысли произведения, понимание вопросов, поставленных в произведении, обоснование своего мнения литературном герое, подтверждение его фрагментами или отдельными строчками из произведения, деление текста на смысловые части, составление плана текста и использование его для пересказа.
	М.Аглямов.«Матурлык минембелэн»(«Красота всегда со мной»).	Декламирование: выразительное чтение стихотворения наизусть. Проверочная работа: выполнение тестовых заданий.
	Ф. Садриев. «Мөгҗизалы дөнья» («Волшебный мир»).	Внеклассное чтение: выбор книги на основе рекомендованного списка.
	В. Хайруллина. «Хозурлык һәм горурлык»(«Красота и гордость»).	Закрепление пройденного материала: ответы на вопросы, выполнение тестовых заданий
	Ф.Зиятдинова.«Бикярата мине эш»(«Очень люблю бит моя работа»).	
	Р. Курбан. «Матур көн» («Прекрасный день»).	
	Дардменд.«Кояшның нурлары»(«Луч солнца»).	
	Р. Миннуллин. «Атказанган сандугач»(«Заслуженный соловей»).	
	Н.Исанбет.«Ин матурсүз»(«Самое красивое слово»).	
	Ш. Галиев. «Жирдә миңа ни кирәк?» («Что мне нужно на Земле?»).	
	Г.Мухамметшин.«Хыял»(«Мечта»).	
	<i>Внеклассное чтение:</i>	
	Ф. Садриев. «Алдау» («Обман»).	
	Повторение пройденной темы	
Татархалыкавыз	Татарское устное народное творчество. Мэзэки	Учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию фольклорного

<p>ижаты. Мэзэклэр(Татарское устное народное творчество. Мэзэки) (3ч.)</p>	<p>как жанр устного народного творчества Народная психология, идеалы и представления в фольклорных произведениях</p>	<p>текста, различение жанров фольклора. Работа с текстом фольклорного произведения: определение основной мысли произведения, высказывание оценочных суждений о героях. Самостоятельная работа с разными источниками информации. Интерпретация литературного произведения: чтение по ролям, Творческая работа: создание по образцу мэзэков. Выполнение проектных заданий по заданной теме</p>
<p>Дуслык (Дружба)(13ч.)</p>	<p>Произведения о дружбе, о взаимовыручке, о солидарности и единстве. Б. Рахмет. «Минем дусларым» («Мои друзья»). Д. Аппакова. «Шыгырдавыклы башмаклар» («Скрипучие башмаки»). Р. Мингалим. «Дусларың гына булсын» («Пусть будут друзья»). Н. Фаттах. «Велосипедлы Мөнир» («Мунир с велосипедом»). М. Галлямова. «Чын дус» («Настоящий друг»). Р. Гиззатуллин. «Айсылу». Х. Халиков. «Яна дустаптым» («Янашелного друга»). Р. Маннан. «Ике дус» («Два друга»). М. Джалиль. «Себерке экияте» («Сказка про веник»). Н. Сладков. «Друзья-товарищи» («Дуслар-ахирэтлэр»). <i>Внеклассное чтение:</i> Д. Аппакова. «Йолдызкай» («Звездочка»). Повторение пройденной темы</p>	<p>Чтение вслух: выразительное чтение текста. Интерпретация литературного произведения: чтение по ролям. Учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста, составление вопросов по тексту, в том числе и проблемного характера. Работа с текстом художественного произведения, определение главной мысли произведения, характеристика героя произведения, оценивание его поступков, определение последовательности событий. Пересказ: пересказ текста по плану, выборочный пересказ текста. Самостоятельное составление плана собственного высказывания. Творческая работа: создание текста с элементами рассуждения, написания сочинения. Закрепление пройденного материала: участие в беседе с целью обобщения</p>
<p>Табигать китабы(Книга природы)(16ч.)</p>	<p>Произведения о красоте природы родного края, об ответственности за мир природы. Р. Хафизова. «Күңел күзе» («Видеть душой»). З. Туфайлова. «Без утыртканурман» («Лес,</p>	<p>Чтение вслух: выразительное чтение текста. Учебный диалог: прогнозирование текста по заголовку, иллюстрациям, ключевым словам. Работа с текстом художественного произведения: характеристика</p>

	<p>посаженныйнами»).</p> <p>Г. Тагирова. «Даниятополе» («Тополь Дании»). Д ж. Тарджеманов. «Тукран малае Шуктуган» («Шуктуган»).</p> <p>З. Ахмеров. «Агачлардаавырый» («Деревьятожебол еют»).</p> <p>А. Баян. «Яхшылыккирекайта» («Доброво звращаетсяобратно»).</p> <p>Н. Сайар. «Хикмэтлекыңгырау» («Волшебныйко локольчик»).</p> <p>Ш. Галиев. «Курькма, тимим» («Небойся, нетро ну»).</p> <p>Ф. Яруллин. «Серлекөндәлек» («Таинственныйд невник»).</p> <p>Р. Курбан. «Календарь».</p> <p>Дж. Дарзаман. «Чынәкият» («Настоящаяк азка»).</p> <p><i>Внеклассное чтение:</i></p> <p>А. Алиш. «Нечкәбил» («Нечкәбил»).</p> <p>Р. Миннуллин. «Жәяүөрүчемашина турындаке чкенәкият» («Маленькая сказка о машине ималенькомцветочке»).</p> <p>Повторение пройденной темы</p>	<p>героя произведения, оценивание его поступков, Определениесредствизо браженияи выражения чувств героя.</p> <p>Пересказтекстапоплану.</p> <p>Творческая работа: включение в рассказ повествовательногохарактера элементов описания или рассуждения, придумываниевозможноговарианта развития сюжета рассказа.</p> <p>Декламирование; выразительное чтение стихотворениянаизусть. Внек лассное чтение: выбор книги на основе рекомендованного списка, рассказ о книге.</p> <p>Закрепление пройденного материала: участие в беседе с целью обобщения.</p> <p>Проверочная работа: выполнение тестовых заданий</p>
<p>Күңелле бәйрәмнәр (Веселые праздники) (12ч.)</p>	<p>Произведения о календарных, народных праздниках. Народныеобычаии традици.</p> <p>Р. Курбан. «Бәйрәмбүген» («Сегодняпраздник»). С. Сулейманова. «Әниләр бәйрәме» («Праздникмам»).</p> <p>Г. Гильманов. «Бүләк» («Подарок»).</p> <p>Р. Хафизова. «Нәүрүзкилә» («Наврүзидет»).</p> <p>Л. Шаех. «Карга боткасында» («Воронья каша»). Р. Зайдулла. «Сабантуйаланында» («Напол яне</p>	<p>Чтение вслух: выразительное чтение.</p> <p>Учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста.</p> <p>Работа с текстом художественного произведения: самостоятельноеоп ределение главной мысли в произведении, характеристика героя произведения, определение средств изображения и выражения чувств героя, нахождение в тексте средств художественной выразительности.</p> <p>Пересказ текста по плану.</p>

	<p>Сабантуя»).</p> <p>Э.Шарифуллина.«Сабантуй».</p> <p>Р. Миннуллин. «Әйлән-бәйлән» («Хоровод»).Ш. Галиев. «Би итек, читекләр» («Сапожкитанцуют»).</p> <p>Н.Гайсин.«Бүгенбәйрәм» («Сегодняпраздник»).</p> <p><i>Внеклассное чтение:</i></p> <p>Р. Мухаммадиев. «Яңа елга күчтәнәч» («ПодарокнаНовый год»).</p> <p>Повторение пройденной темы</p>	<p>Построение устного диалогического и монологического высказывания.</p> <p>Декламирование: выразительное чтение стихотворения наизусть. Создание проектной работы.</p> <p>Внеклассное чтение: выбор книги на основе рекомендованного списка.</p> <p>Закрепление пройденного материала: ответы на вопросы, участие в дидактической игре</p>
<p>Жиңү бәйрәме (День Победы) (10ч.)</p>	<p>Изображение в произведениях праздника Дня Победы. Дань погибшим, уважение ветеранам, рассказы фронтовиков.</p> <p>Р. Миннуллин. «Май килә» («Приближается май»).</p> <p>Р. Курбан. «Жиңү бәйрәме» («Праздник Победы»).</p> <p>М. Маликова. «Һэйкәл янында» («У обелиска»).</p> <p>В.Хайруллина.«Билгесез солдат» («Неизвестный солдат»).</p> <p>Р.Харис.«Сугыш турында сөйләшә картлар» («Старик рассказывает о войне»).</p> <p>Ф. Садриев. «Бабай сугышта булган» («Дед был на войне»).</p> <p>М.Закир.«Каратәсни өчен кирәк?» («Зачем нужен черный цвет»).</p> <p><i>Внеклассное чтение:</i></p> <p>Ф.Хусни.«Малай һәм солдат» («Солдату мальчик»).</p> <p>Повторение пройденного материала</p>	<p>Чтение вслух: выразительное чтение.</p> <p>Учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию прочитанного стихотворения.</p> <p>Работа с текстом художественного произведения: самостоятельное определение главной мысли произведения, определение средств изображения и выражения чувств героя, нахождение в тексте и понимание значения и роли средств художественной выразительности.</p> <p>Словесное рисование по эпизодам и фрагментам прочитанных текстов.</p> <p>Работа с периодической печатью: перечисление названий одного-двух детских журналов, пересказ их содержания на основе рубрик.</p> <p>Внеклассное чтение: выбор книги на основе рекомендованного списка.</p> <p>Закрепление пройденного материала: участие в беседе с целью обобщения.</p> <p>Проверочная работа: выполнение тестовых заданий</p>

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изуче ния	Электронные цифровые образовательные ресурсы
			Контроль ные работы	Практиче ские работы		
1	Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии и сюжетных картинок	1	0	0	04.09	<a href="http://belem.ru">http://belem.ru</a>
2	Работа с серией сюжетных картинок с нарушенной последовательностью, анализ изображенных событий,	1	0	0	11.09	<a href="http://belem.ru">http://belem.ru</a>
3	Составление небольших рассказов описательного характера (например, описание как результат совместных наблюдений, описание модели звуко во состава слова ит. д.).	1	0	0	18.09	<a href="http://belem.ru">http://belem.ru</a>
4	Составление короткого рассказа по опорным словам	1	0	0	25.09	<a href="http://selam.tatar">http://selam.tatar</a>
5	Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.	1	0	0	02.10	<a href="http://selam.tatar">http://selam.tatar</a>
6	Восприятие слова как объекта изучения. Наблюдение над значением слова	1	0	0	09.10	<a href="http://selam.tatar">http://selam.tatar</a>
7	Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук).	1	0	0	16.10	<a href="http://belem.ru">http://belem.ru</a>
8	Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу	1	0	0	23.10	<a href="http://belem.ru">http://belem.ru</a>
9	Чтение с интонациями и паузами в соответствии со	1	0	0	13.11	<a href="http://belem.ru">http://belem.ru</a>

	знаками препинания					
10	Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений	1	0	0	20.11	<a href="http://belem.ru">http://belem.ru</a>
11	Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами).	1	0	0	27.11	<a href="http://belem.ru">http://belem.ru</a>
12	Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.	1	0	0	04.12	<a href="http://belem.ru">http://belem.ru</a>
13	Чтение предложений и небольших текстов с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания	1	0	0	11.12	<a href="http://belem.ru">http://belem.ru</a>
14	Подбор пропущенных в предложении слов, ориентируясь на смысл предложения.	1	0	0	18.12	<a href="http://belem.ru">http://belem.ru</a>
15	Овладение орфоэпическим и орфографическим чтением.	1	0	0	25.12	<a href="http://belem.ru">http://belem.ru</a>
16	Осознанное, выразительное чтение слов, словосочетаний, предложений	1	0	0	10.01	<a href="http://belem.ru">http://belem.ru</a>
17	Произведения о школьной жизни, уроках, одноклассниках, праздниках в школе. Дж. Дарзаман. «Тискәре хәрәфләре» («Непослушные буквы»).	1	0	0	17.01	<a href="https://disk.yandex.ru/d/aWuDx4MPotjxQg">https://disk.yandex.ru/d/aWuDx4MPotjxQg</a>
18	Первый день в школе. М. Магдеев. «Мәктәптә беренчә көн» («Первый день в школе»).	1	0	0	24.01	<a href="https://disk.yandex.ru/d/aWuDx4MPotjxQg">https://disk.yandex.ru/d/aWuDx4MPotjxQg</a>
19	Стихотворение. М. Джалиль. «Беренче дәрес» («Первый урок»)	1	0	0	31.01	<a href="https://disk.yandex.ru/d/aWuDx4MPotjxQg">https://disk.yandex.ru/d/aWuDx4MPotjxQg</a>
20	Л. Шагирзян. «Туган тел бәйрәме» («День родного языка»). Ш. Маннур. «Яхшы бел» («Знай хорошо»).	1	0	0	7.02	<a href="http://Kitapxane.at.ru">http:// Kitapxane.at.ru</a>
21	Х. Туфан. «Казан» («Казань»); Б. Рахмет. «Рәсем сыйбыз» («Мы рисуем»). З.	1	0	0	21.02	<a href="http:// Kitapxane.at.ru">http:// Kitapxane.at.ru</a>



	Гумерова. «Этэч рәсеме» («Петуханарисовал»).					
22	Умеешь ли считать? К.Булатова.«Унгакадәр» («Додесяти»). Х.Халиков.«Саниймәле» («Посчитаю»).	1	0	0	28.02	<a href="https://disk.yandex.ru/d/aWuDx4MPotjxQg">https://disk.yandex.ru/d/aWuDx4MPotjxQg</a>
23	В. Голявкин. «Как я под партой сидел» («Партаастында»). Ф. Садриев. «Тургай мәктәпкә бара» («Тургайидетвшколу»). Детский журнал «Сабантуй» о школе.	1	0	0	06.03	<a href="http://Kitapxane.at.ru">http:// Kitapxane.at.ru</a>
24	Произведения о семье, о ее роли в жизни человека, членах семьи, семейных традициях, о ситуациях общения все семье. Г.Тукай.«Безнеңгаилә» («Нашасемья»). Н.Мадьяров.«Булышабыз» («Помогаем маме»). Р.Мингалим.«Канатларыңбулса» («Еслибыбыли крылья...»).	1	0	0	13.03	<a href="https://disk.yandex.ru/d/aWuDx4MPotjxQg">https://disk.yandex.ru/d/aWuDx4MPotjxQg</a>
25	Т.Айди. «Дачада» («Надаче»). А. Бикчантаева. «Этием белән икәү» («Вместе спай»).	1	0	0	20.03	<a href="http://Kitapxane.at.ru">http:// Kitapxane.at.ru</a>
26	Семья. Бабушка и дедушка. Ш. Галиев. «Дәү әнигә күчтәнәч» («Гостинцы для бабушки»). Ф.Садриев.«Йомшаккуллар» («Теплыеруки»). А. Алиш. «Әбиләрдә кунакта» («В гостях у бабушки»).	1	0	0	03.04	<a href="https://disk.yandex.ru/d/aWuDx4MPotjxQg">https://disk.yandex.ru/d/aWuDx4MPotjxQg</a>
27	Кого ты любишь? Р. Валиев. «Барысын да яратам» («Всех люблю»). Г. Адгам. «Кызылмуенса» («Красныебусы»). Дж. Дарзаман. «Исемтаптым» («Придумала имя»)	1	0	0	10.04	<a href="https://disk.yandex.ru/d/aWuDx4MPotjxQg">https://disk.yandex.ru/d/aWuDx4MPotjxQg</a>
28	Рассказ. Р. Миннуллин. «Туганилнеңулымин» («Ясын своей страны»). Считалки, заклички	1	0	0	17.04	<a href="https://disk.yandex.ru/d/aWuDx4MPotjxQg">https://disk.yandex.ru/d/aWuDx4MPotjxQg</a>
29	Произведения о природе, о ее красоте, о важности	1	0	0	24.04	<a href="https://disk.yandex.ru/d/aWuDx4MPotjxQg">https://disk.yandex.ru/d/aWuDx4MPotjxQg</a>

	еесохранения. И. Туктар. «Жем-жем!.. Чвик!», «Серле тартма» («Волшебнаякоробка»).					4MPotjxQg
30	Ф. Садриев. «Янгыр яу, яу, яу!» («Дождик лей,лей,лей!»). Н.Арсланов.«Яз» («Весна») Г. Баширов. «Табигатьтэ яз» («В природевесна»).	1	0	0	08.05	<a href="http://Kitapxane.at.ru">http:// Kitapxane.at.ru</a>
31	Ф. Зариф. «Татлы жэй» («Сладкое лето»).Ш.Галиев.«Тэмлежэй» («Вкусноелето»). С. Гаффарова. «Гөлгүзэл» («Гульгузель»).	1	0	0	15.05	<a href="https://disk.yandex.ru/d/aWuDx4MPotjxQg">https://disk.yandex.ru/d/aWuDx4MPotjxQg</a>
32	Итоговая работа	1	1	0	22.05	<a href="https://disk.yandex.ru/d/aWuDx4MPotjxQg">https://disk.yandex.ru/d/aWuDx4MPotjxQg</a>
33	Повторение пройденного	1	0	0	29.05	<a href="http://Kitapxane.at.ru">http:// Kitapxane.at.ru</a>

## 2 КЛАСС

№	Тема	Количество часов			Дата изучения	ЦОР
		всего	контр	прак.		
1.	Әйдәгез мәктәпкә! (Б. Рәхмәт. «Сара мәктәпкә бара», Б. Рахмет «Сара идёт в школу»./	1	0	0	02.09.24	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part1/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part1/</a>
2.	Р. Миңнуллин. «Исәнме, мәктәбем!» Р. Миннуллин «Здравствуй, школа».	1	0	0	04.09.24	
3.	Наступила золотая осень(Р. Валиева «Осень»)/. Килеп житкән алтын көз (Р. Вәлиева. «Көз»)	1	0	0	09.09.24	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part1/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part1/</a>
4.	Осенний сад. (Г. Хасанов«Осенний сад»)/ Көзге бакча (Г. Хәсәнов. «Көзге бакча»)	1	0	0	11.09.24	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part1/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part1/</a>
5.	Выразительное чтение. М.Джалиль	1	0	0	16.09.24	

	«Коз жигте» («Осень наступила»)					
6.	Листья падают на землю. (Л. Лерон, Праздник листьев)/Яфраклар ява жиргә (Л. Лерон. «Яфрак бэйрәме»)	1	0	0	18.09.24	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part1/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part1/</a>
7.	Осенний Ф. Яруллин, «Осенние яства»/ Көзге табын (Ф. Яруллин. «Көзге табын»)	1	0	0	23.09.24	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part1/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part1/</a>
8.	Чтение про себя и вслух Г.Хэсэнова «Алтын коз урманга керде»(В лесу золотая осень)	1	0	0	25.09.24	
9.	И. Туктар, «Лесной букет», К.Тахау. «Осенний лес»/ Урман букеты (И. Туктар. «Урман букеты», К. Тәхау. «Көзге урман»)	1	0	0	30.09.24	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part1/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part1/</a>
10.	Прощаемся осенью/Хушлашабыз көз белән (кабатлау)	1	0	0	02.10.24	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part1/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part1/</a>
11.	Знакомствос малыми жанрами устного народного творчества.	1	0	0	7.10.24	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part1/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part1/</a>
12.	Пословицы и поговорки. Халык әйтсә, хак әйтә (Мәкальләр һәм әйтемнәр)	1	0	0	09.10.24	
13.	Загадки. Акылсызга әйтсәң – көлә, зирәккә әйтсәң – белә	1	0	0	14.10.24	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part1/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part1/</a>
14.	Проектная работа. “Создание буклета с пословицами,поговорками и загадками”	1	0	0	16.10.24	
15.	Л. Лерон «Как прекрасен этот мир!»/ Л. Лерон «И ямьле дә соң	1	0	0	21.10.24	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part1/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part1/</a>

	бу дөнъя!»					
16.	Чтение про себя и вслух Н.Даули «Бала болыт» («Дитя облако»)	1	0	0	23.10.24	
17.	Р. Гаташ. »Голубая страна – страна детства"/ Балачак иле – зәңгәр ил (Р. Гаташ. «Зәңгәр ил – балачак иле»)	1	0	0	11.11.24	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part1/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part1/</a>
18.	Работа с текстом Ф.Садриев “Карлар жыры” (“Снежная песня”)	1	0	0	13.11.24	
19.	Г. Тукай «Закончил дело - гуляй смело»/ Г. Тукай. «Эш беткәч уйнарга ярый»	1	0	0	18.11.24	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part1/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part1/</a>
20.	Выразительное чтение Н.Сайяр «Кунак ашы-кара каршы» («Дар дара ждет»)	1	0	0	20.11.24	
21.	Составление вопросов по тексту. Дж.Тарджеманов «Чирик».	1	0	0	25.11.24	
22.	Удивительный мир (повторение)/Соклангыч дөнъя (кабатлау)	1	0	0	27.11.24	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part1/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part1/</a>
23.	Зимний гость. (Г. Афзал, «Первый снег». А. Алиш, «Январь»)/ Кышкы кунак (А. Алиш. «Январь», Г. Афзал. «Беренче кар» )	1	0	0	02.12.24	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part2/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part2/</a>
24.	Выразительное чтение Ш.Биккул «Урман читендэ» («На опушке леса»)	1	0	0	04.12.23	
25.	Человек и зима. Б. Рахмет«Зима и		0	0	09.12.24	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part2/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part2/</a>

	человек», М.Хасанов.”Денж потеплел”/ Кыш һәм кеше (Б. Рәхмәт. «Кыш һәм кеше», М. Хасанов. «Көн жылынды» )					
26.	Работа с текстом. Р.Курбан «Оекбаш» («Носочки»)		0	0	11.12.24	
27.	Вокруг елки. ( С. Урайский “Вокруг елки», А. Хасан «Дед Мороз раздаёт подарки»)/ Чыршы янында. (С. Урайский. «Чыршы янында», А. Хасан. «Кыш бабай бүләк өләшә»)	1	0	0	16.12.24	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part2/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part2/</a>
28.	Зимние украшения (К. Ушинский«Четыре желания» (К. Ушинский «Дүрт теләк»)	1	0	0	18.12.24	
29.	Зимний лес. (А. Еники «Зимний лес». А. Кари Птичек кормлю»)/ Кышкы урман. (Ә. Еники. «Кышкы урман», Ә. Кари. «Кошлар туйдырам»)	11	0	0	23.12.24	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part2/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part2/</a>
30.	Контрольная работа за 1 полугодие	1	1	0	25.12.24	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part2/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part2/</a>
31.	Г. Тукай «Родной язык / Г. Тукай. «Туган тел»	1	0	0	10.01.25	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part2/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part2/</a>
32.	Наша страна-страна счастья (А. Рашитов “Солнечная страна - страна счастья», Э. Мукминова, «Мой родной язык»)/ Безнең ил – бәхет иле (Ә. Рәшитов.	1	0	0	15.01.25	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part2/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part2/</a>

	«Кояшлы ил – бэхет иле», Э. Мөэминова. «Туган телем»)					
33.	Чтение вслух и про себя. Х.Туфан «Син ойрэттен мина» («Ты научил меня»)	1	0	0	17.01.25	
34.	Моя республика -Г. Баширов, «Наш Татарстан»)/Республикам минем – Татарстан (Г. Бәширов. «Безнең Татарстан»)	1	0	0	22.01.25	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part2/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part2/</a>
35.	Работа с текстом. З.Туфайлова «Туган ил» («Родина»)	1	0	0	24.01.25	
36.	Выразительное чтение Э.Мукминова «Татарстан»	1	0	0	29.01.25	
37.	Работа с текстом Г.Мурат «Татар космонавты» («Татарский космонавт»)	1	0	0	31.01.25	
38.	Р. Файзуллин («Твоё - родное») Л. Лерон, «Татарин»/. Уз илемнең баласы мин (Р. Фәйзуллин «Синекә – илнеке», Л. Лерон. «Татар баласы»)	1	0	0	05.02.25	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part2/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part2/</a>
39.	Словесное иллюстрирование с опорой на текст произведения. А.Синагул “Татарстан жирлэре”(Татарстанские земли”)	1	0	0	07.02.25	
40.	Родина бывает только один (повторение)/ Туган ил була бер генә (кабатлау).Проверочная работа	1	0	0	12.02.25	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part2/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part2/</a>

41.	Первый месяц весны – март (А. Бикчантаева, «В марте месяце»)/ Язның тәуге ае – март (Ә. Бикчәнтәева. «Март аенда»)	1	0	0	14.02.25	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part2/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part2/</a>
42.	Г. Баширов, («Весенние звуки»)/Язгы авазлар (Г. Бәширов. «Язгы авазлар»)	1	0	0	19.02.25	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part2/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part2/</a>
43.	Выразительное чтение. Н.Мадьяров «Кар астыннан чыкты яз» («Весна выглянула из-под снега»)	1	0	0	21.02.25	
44.	Чтение вслух и про себя Ф.Яруллин «Композитор чыпчыклар» («Воробьи композиторы»)	1	0	0	28.02.25	
45.	Выразительное чтение З.Нури «Кошларга булэк» (Птичкам подарок»)	1	0	0	04.03.25	
46.	Весна выглянула из-под снега. (Н. Мадьяров, «Весна выглянула из-под снега», Ф. Карим, «Весна наступает»)/ Кар астыннан чыкты яз (Н. Мадьяров. «Кар астыннан чыкты яз», Ф. Кәрим. «Яз житә»)	1	0	0	06.03.25	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part2/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part2/</a>
47.	Работ с текстом Ф.Яруллин «Язгы тантана» («Весеннее торжество»)	1	0	0	11.03.25	
48.	Весна пришла к нам в дом( Р. Миннуллин, «Весна пришла к нам в дом»). /Яз керде өебезгә (Р. Миңнуллин. «Яз керде өебезгә»)	1	0	0	13.03.25	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part2/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part2/</a>
49.	Радость весны. (Э. Мукминова,	1	0	0	18.03.25	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part2/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part2/</a>

	«Май»)/ Яз шатлыгы (Э. Мөэминова. «Май»)					
50.	Закрепление и повторение пройденной темы.	1	0	0	20.03.25	
51.	Мальчишки разговаривают. (Р. Миннуллин, Мальчишки разговаривают»)Малайлар сөйләшә (Р. Миңнуллин. «Малайлар сөйләшә»)	1	0	0	01.04.25	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part2/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part2/</a>
52.	И интересно, и досадно (Ш. Галиев «Забыл...» З. Гумерова(«Как где? В кармане»)/ Кызык та, кызганыч та (Ш. Галиев. «Онытылган...», З. Гомәрова. «Кайда булсын – кесәмдә»)	1	0	0	03.04.25	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part2/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part2/</a>
53.	Повторение. Р. Валиева «Что случилось с этим классом?)/ Елмаеп та, көлеп тә (кабатлау). (Р. Вәлиева. «Бу класска ни булган?»)	1	0	0	08.04.25	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part2/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part2/</a>
54.	Чтение вслух. Л.Каменский “Нилэр генэ булмады” (“Чего только не случилось”)	1	0	0	10.04.25	
55.	Пересказ текста. Л.Каменский “Нилэр генэ булмады” (“Чего только не случилось”)	1	0	0	15.04.25	
56.	Работа с текстом М.Магдеев “ Чисталык очен корэш” (Борьба за чистоту”)	1	0	0	17.04.25	
57.	Чтение по ролям. А.Ахметгалиева “Эби,Илнур хэм шигыр”	1	0	0	22.04.25	



58.	Повторение и закрепление пройденного материала.	1	0	0	24.04.25	
59.	Здравствуй, лето!(Р. Валиева. «Здравствуй,лето!», Исәнме, жэй! (Р. Вәлиева. «Исәнме, жэй!»),)	1	0	0	29.04.25	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part2/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part2/</a>
60.	Ждёт нас лето. Л. Лерон, «Ждёт нас лето», Р. Хисматуллин «Июльская поляна»/ Жэй көтә безне (Л. Лерон. «Жэй көтә безне», Р. Хисмәтуллин «Июль аланы»)	1	0	0	06.05.25	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part2/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part2/</a>
61.	Ш. Камал, «Летнее утро»)/ Ш. Камал. «Жэйге иртә»	1	0	0	08.05.25	
62.	Выразительное чтение Б.Рахмет “Ин кунелле чак” (“Самое веселое время”)	1	0	0	13.05.25	
63.	Чтение текста Б.Рахимова “Шук болытлар,Батыр жил,Якты кояш” (“Озорные облака,смелый ветер,яркое солнце”)	1	0	0	15.05.25	
64.	Работа стекстом. Г.Мурат “Тылсымлы тел” (“Волшебный язык”)	1	0	0	20.05.25	
65.	Выразительное чтение В.Нуриев “Жэйге кар” (“Летний снег”)	1	0	0	22.05.25	
66.	Итоговая контрольная работа.	1	1	0	21.05.24	
67.	Повторение пройденного материала	1	0	0	27.05.25	
68.	Знай хорошо! (повторение пройденного)/ Яхшы бел.( үткәннәрне (гомумиләштереп кабатлау)	1	0	0	29.05.25	

### 3 КЛАСС

№	Тема	Количество часов			Дата изучения	ЦОР
		всего	контр	прак.		
1.	Самый близкий друг.( Дж. Гарджеманов. «Близкий друг»)/ Иң якын дустым (Ж. Тәржеманов. «Якын дус»)	1	0	0	04.09.24	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/</a>
2.	Чтение вслух и про себя. И.Гази “Китап”(“О книге”)	1	0	0	07.09.24	
3.	Дети читают книги (М. Гафури, «Книга и дети»)/ Китап укый балалар (М. Гафури. «Китап һәм балалар»)	1	0	0	11.09.24	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/</a>
4.	Работа с текстом. Р.Валиева «Укый беләм» («Читаю сам»)	1			14.09.24	
5.	Р.Гиззатуллин «Кечкенә Ринат» («Маленький Ренат»)	1	0	0	18.09.24	
6.	Дорогая книга. (Г. Баширов «Мальчик, который любит читать книги», В. Нуриев, «Книга»/ Кадерле китап (В. Нуриев. «Китап»,Г. Бәширов. «Китап жене кагылган малай»)	1	0	0	21.09.24	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/</a>
7.	Наша библиотека. (З. Туфайлова«В нашей библиотеке»)/ Безнең китапханә (З. Туфайлова. «Безнең китапханәдә»)	1	0	0	25.09.24	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/</a>
8.	Работа с текстом. Х.Халиков “Китап докторы” (“Книжный доктор”)	1	0	0	28.09.24	
9.	Киги тоже болеют. (Х. Халиков, «Книжный доктор. / Китаплар да авырый (Х. Халиков. «Китап докторы»)	1	0	0	02.10.24	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/</a>
10.	Книга развивает человека (повторение)/ Кешене китап үстерә (кабатлау)	1	0	0	05.10.24	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/</a>
11.	Татарские народные сказки. «Гөлчәчәк» («Гульчачак»), Борын-борын заманда... (Татар халык әкиятә «Гөлчәчәк»)	1	0	0	09.10.24	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/</a>
12.	Татарские народные сказки «Гөлчәчәк («Гульчачак»), Бүген барып, кичә кайттым, мин 4ә булдым аларда	1	0	0	12.10.24	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/</a>

	(Татар халык әкиятә «Гөлчәчәк»					
13.	Казахская народная сказка “Юмарт доя”(“Щедрый верблюду”)	1	0	0	16.10.24	
14.	Нугайская народная сказка “Карт һәм су анасы” («Старик и водяной»)	1	0	0	19.10.24	
15.	Поиграем в кэти-кэти.(Татарская народная сказка “Шурале”, Кети-кети уйныйк эле(Татар халык әкиятә «Шүрәле»)	1			23.10.24	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/</a>
16.	Татарская народная сказка “Буре,кэжэ хэм кэбестэ”(“Волк,коза и капуста”)	1	0	0	26.10.24	
17.	Русская народная сказка «Казлар-аккошлар» («Гуси-лебеди»), Әти-әни сүзен тыңламасаң... (Рус халык әкиятә «Казлар-аккошлар»)	1	0	0	09.11.24	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/</a>
18.	Различие жанров фольклора	1	0	0	13.11.24	
19.	Сказка ложь да в ней намек добрым молодцам урок / Әкият ялган, тик шул хак: кемгә – уен, кемгә – сабак...	1	0	0	16.11.24	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/</a>
20.	Повторение пройденной темы. Проверочная работа.	1	0	0	20.11.24	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/</a>
21.	Нашел золотой гребешок. (Г. Тукай. «Водяная»/ Алтын тарак таптым (Г. Тукай. «Су анасы»)	1	0	0	23.11.24	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/</a>
22.	Говорят, не трогай чужую вещь.(Г. Тукай. «Водяная»)/ /Иясе юк әйбергә тимә, диләр (Г. Тукай. «Су анасы»)	1	0	0	27.11.24	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/</a>
23.	Чтение вслух и про себя. Ф.Яруллин “Хәтерсез куке”(“Забывчивая кукушка”)	1	0	0	30.11.24	
24.	А. Алиш «Болтливая утка»/ .Иләктә су тормый, ахмакта сүз тормый (А. Алиш. «Сертогмас үрдәк»)	1	0	0	04.12.24	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/</a>
25.	А.Алиш «Болтливая утка»/.Серен эчендә торса, йортың тыныч булыр (А. Алиш. «Сертогмас үрдәк»)	1	0	0	07.12.24	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/</a>
26.	Работа с текстом. Р Хафизова “Мактанчык чэйнек” (“Хвастливый чайник”) Чтение про себя и вслух. И. Иксанова “Сэгать дигән серле ил”(“Волшебная страна часов”)	1	0		11.12.24	

27.	Контрольная работа за 1 полугодие	1	1	0	14.12.24	
28.	Работа с текстом. Р.Миннуллин “Туп тибэргэ яратучы малай” (Маленькая сказка о мальчике, который любил гонять мяч”)	1	0	0	18.12.24	
29.	Творческая работа: придумывание возможного варианта развития сюжета сказки, создание по аналогии сказки.	1	0	0	21.12.24	
30.	Что происходит в сказочной стране? (повторить)/Әкиятләр илендә ниләр бар? (кабатлау)	1	0	0	25.12.24	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/</a>
31.	Сказка («Кому что нравится»).Кем нәрсә ярата? («Кем нәрсә ярата» әкийте)	1	0	0	28.12.24	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part2/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part2/</a>
32.	Л.Лерон “Хыялый Акбай”(“Акбай-мечтатель”)	1	0	0	10.01.25	
33.	Й. Миннуллина, («Потерялся сегодня мой щенок».). Югалган этне эзләп (Й. Миңнуллина. «Этем югалды бүген»)	1	0	0	13.01.25	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part2/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part2/</a>
34.	Работа с текстом. Р.Мингалим «Доньяда бер эт бар иде» («Жил на свете щенок»)	1	0	0	17.01.25	
35.	Чтение вслух и про себя. Р.Батулла «Чикыл белән Мырыл» («Чикыл и Мырый»)	1	0	0	20.01.25	
36.	Давай, Акбай! Учись ты! (Р. Миннуллин «Акбаю») / Әйдәле, Акбай! Өйрән син! (Р. Миннуллин. «Акбайга»)	1	0		24.01.25	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part2/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part2/</a>
37.	Г.Баширов “Песинен ял коне”(“Выходной для кошки”)	1	0	0	27.01.25	
38.	Счастливый котенок. Н. Каштанов «Пушистый котенок»/. Бәхетле пәси (Н. Каштанов. «Йөнтәс пәси»)	1	0	0	31.01.25	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part2/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part2/</a>
39.	Знакомство с басней «Ике курше» («Два соседа»)	1	0	0	03.02.25	
40.	Взял на воспитание кота. (А. Бикчантаева «Некрасивая кошка»). М. Джалиль «Вороватый котёнок»).	1		0	07.02.25	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part2/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part2/</a>
	Тәрбиягә пәси алдым (А. Бикчәнтәева. «Сөйкемсез пәси»), М. Жәлил. «Карак пәси»)			0		

41.	Н.Гиматдинова “Сертотмас кэжэ”(Болтливая коза”)	1	0	0	10.02.25	
42.	Наши птицы. Л. Амирханова «Мои маленькие друзья», Ф. Садриев «Жёлтые цветочки»/ Безнең кошчыклар. (Л. Әмирханова. «Минем нәни дусларым»),Ф. Садриев. «Сары чәчкәләр»)	1	0	0	14.02.25	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part2/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part2/</a>
43.	Построение диалогического рассказа.	1	0	0	17.02.25	
44.	Будем добры! (Повторить)/ Миһербанлы булыйк! (Кабатлау)	1	0	0	21.02.25	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part2/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part2/</a>
45.	Дружба-большое богатство. М. Галлямова («Друзья»). /Дуслык – зур байлык (М. Галләмова. «Дуслар»)	1	0	0	24.02.25	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part2/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part2/</a>
46.	Работа с текстом. Ф Яруллин “Хикмәтле сүз”(“Волшебное слово”)	1	0	0	28.02.25	
47.	Святое слово. ( Д. Гайнетдинова «Святое слово»/ Изге сүз. (Д. Гайнетдинова. «Изге сүз»)	1	0	0	02.03.25	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part2/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part2/</a>
48.	Чтение про себя и вслух. Х.Халиков “Якты сүз” (“Светлое слово”)	1	0	0	06.03.25	
49.	Работа с текстом. Определение главной мысли текста. Р.Курбан “Хәерле иртә”(“Доброе утро”)	1	0	0	09.03.25	
50.	Л.Лерон “Тишек хәтер” (“Дырявая память”). Пересказ текста по плану.	1	0	0	13.03.25	
51.	Словесное рисование по эпизодам и фрагментам прочитанного текста. А.Ахмет “Минекә, тимә!” (“Не трогай, мое!”)	1	0	0	16.03.25	
52.	Работа с текстом. Р.Гиззатуллин “Кеше эйбере” (“Чужая вещь”)	1	0	0	20.03.25	
53.	Чтение про себя и вслух. А.Алиш “Утлы йомырка” (“Огненное яичко”)	1	0	0	03.04.25	
54.	Как быть хорошим? (Р. Файзуллин «Как стать хорошим?»)/ Ничек яхшы булырга (Р. Фәйзуллин. «Ничек яхшы	1	0	0	06.04.25	

	булырга?»)»					
55.	Хорошее слово - пища для души, плохое слово - травма для души. (И. Туктар «Доброе слово каждому приятно»)/ Яхшы сүз – жанга рэхэт, яман сүз – жанга жэрэхэт. (И. Туктар. «Рэхмэт һәркемгә рэхэт»)	1	0	0	10.04.25	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part2/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part2/</a>
56.	Повторение и закрепление пройденного материала.	1	0	0	13.04.25	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part2/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part2/</a>
57.	В движении - сила» (Х. Халиков .«Светлое слово», «В движении - сила»)/ «Якты сүз» Хэрэкэтгә – бэрэкэт (Х. Халиков. «Хэрэкэтгә – бэрэкэт»)	1	0	0	17.04.25	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part2/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part2/</a>
58.	Выразительное чтение Г.Юнусова «Зарядкага бас» (На зарядку становись»)	1	0	0	20.04.25	
59.	Отличный урок-физкультура .(Дж. Дарзаман «Все мы ловкие», Р. Миннуллин, «Весёлая переменка»)/ Шәп дәрес – физкультура (Ж. Дәрзаман. «Бар да житез», Р. Миңнуллин. «Күңелле тәнәфес»)	1	0	0	24.04.25	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part2/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part2/</a>
60.	Чтение вслух и про себя.Г.Мурат “Физкультура”	1	0	0	27.04.25	
61.	Ш. Галиев, «Витаминные буквы»). Витаминлы хәрәфләр, хәрәфле витаминнар (Ш. Галиев. «Витаминлы хәрәфләр»,	1	0	0	04.05.25	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part2/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part2/</a>
62.	В. Мунасыпов, Полезные доктора» (В. Монасыпов. «Шифалы табиблар».	1	0	0	08.05.25	
63.	«Берём пример». С. Ахметзянова, «Берём пример»/ Үрнәк алабыз (С. Әхмәтжанова. «Үрнәк алык»)	1	0	0	11.05.25	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part2/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part2/</a>
64.	Выразительное чтение И.Туктар «Авыраяк» («Копуша»)	1	0	0	15.05.25	
65.	Спортивная страна-Татарстан. ( Й. Шарапова, «Татарстан - страна спорта») Спорт иле – Татарстан (Й. Шәрәпова. «Татарстан – спорт иле»)	1	0	0	18.05.25	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part2/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part2/</a>
66.	Г. Гильманов «Универсиада»/Г. Гыйльманов. «Универсиада»	1	0	0	22.05.25	

67.	Итоговая контрольная работа	1	1	0	25.05.25	
68.	Живем здоровой жизнью, занимаемся спортом (повторение)/ Сәламәт яшибез, спорт белән шөгылләнәбез (кабатлау)	1	0	0	29.05.25	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part2/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part2/</a>

#### 4 КЛАСС

№	Тема	Количество часов			Дата изучения	ЦОР
		всего	Контр	прак.		
1.	Серебряный колокольчик приглашает в школу.( Р. Валиев «Звени, серебряный колокольчик», Садриевт«Волшебный мир»)/ Көмеш кыңгырау мәктәпкә чакыра (Р. Вәлиев. «Яшә, көмеш кыңгырау», Ф. Садриев. «Мөгжизалы дөнья»)	1	0	0	02.09.24	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99</a>
2.	Голубое небо, золотое солнце.(В. Хайруллина, («Красота и гордость»)/ Зәңгәр күк, алтын кояш (В. Хәйруллина. «Хозурлык һәм горурлык»)	1	0	0	09.09.24	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99</a>
3.	Птицы улетели. ( Р. Миннуллин «Заслуженный соловей»)/ Кошлар да китеп барды (Р. Миннуллин. «Атказанган сандугач»)	1	0	0	16.09.24	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99</a>
4.	Что нам нужно на земле? (Ш. Галиев «Что мне нужно на Земле?»)/ Жирдә безгә ни кирәк? (Ш. Галиев. «Жирдә миңа ни кирәк?»)	1	0	0	23.09.24	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99</a>
5.	В море мечты. ( Г. Мухамметшин, «Мечта»).	1	0	0	30.10.24	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99</a>

	Хыял диңгезендә (Г. Мөхәммәтшин. «Хыял»)					
6.	Красота со мной (повторение)/Матурлык минем белән (кабатлау)	1	0	0	7.10.24	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99</a>
7.	Мэзэки как жанр устного народного творчества./ Мэзэк сөйлим, тыңлагыз	1	0	0	14.10.24	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99</a>
8.	Как рождаются мэзэки/Мэзэкләр ничек туа?	1	0	0	21.11.24	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99</a>
9.	Мои друзья (Б. Рахмет «Мои друзья»)/ Минем дусларым (Б. Рәхмәт. «Минем дусларым»)	1	0	0	11.11.24	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99</a>
10.	Дорогой подарок (Д. Аппакова «Скрипучие башмаки»)/ Кадерле бүләк (Д. Аппакова. «Шыгырдавыклы башмаклар»)	1	0	0	18.11.24	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99</a>
11.	И в радости и в горе вместе.( Д. Аппакова «Скрипучие башмаки»)/ .Шатлык та, кайгы да уртак (Д. Аппакова. «Шыгырдавыклы башмаклар»)	1	0	0	25.12.24	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99</a>
12.	Пусть будут друзья (Р. Мингалим «Пусть будут друзья»)/ Дусларың гына булсын (Р. Миңгалим. «Дусларың гына булсын»)	1	0	0	02.12.24	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99</a>
13.	Х. Халиков, («Я нашёл нового друга»)/ Яңа дус таптым (Х. Халиков. «Яңа дус таптым»)	1	0	0	09.12.24	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99</a>
14.	Контрольная работа за 1 полугодие	1	1	0	16.12.24	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99</a>
15.	Н. Сладков, «Дуслар-ахирәтләр» («Друзья-товарищи»)/ Дуслар-ахирәтләр (Н. Сладков. «Дуслар-ахирәтләр»)/ Дуслык белән көчле без (кабатлау)	1	0	0	23.12.24	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99</a>
16.	Лес, посаженный нами растет. (Р. Хафизова «Видеть душой», З. Туфайлова «Лес, посаженный нами»)/ Без утырткан урман үсә (З. Туфайлова. «Без утырткан урман»)/ Р. Хафизова. «Күңел күзе»)	1	0	0	15.01.25	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part2/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part2/</a>
17.	Дж. Тарджеманов «Шуктуган»/ Ж. Тәржеманов.	1	0	0	22.01.25	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part2/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part2/</a>



	«Гукран малае Шуктуган»)					
18.	Шуктуган усвоил урок. (Дж. Тарджеманов «Шуктуган»/ Шуктуган сабак алды (Ж. Тәржеманов. «Гукран малае Шуктуган»)	1	0	0	29.01.25	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part2/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part2/</a>
19.	Плохо не признать свою ошибку.( Дж. Тарджеманов «Шуктуган»)/ Ялгышу түгел, ялгышыңны танымау начар (Ж. Тәржеманов. «Гукран малае Шуктуган»)	1	0	0	05.02.25	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part2/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part2/</a>
20.	Деревья тоже болеют» (З. Ахмеров «Деревья тоже болеют»)/ Агачлар да авырый (З. Әхмәров. «Агачлар да авырый»)	1	0	0	19.02.25	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part2/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part2/</a>
21.	Добро возвращается обратно (А. Баян «Добро возвращается обратно»/ Яхшылык кире кайта (Ә. Баян. «Яхшылык кире кайта»)	1	0	0	26.02.25	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part2/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part2/</a>
22.	Милосердный ребенок (Ш. Галиев «Не бойся, не трону», Ф. Яруллин. «Таинственный дневник»)/ Шәфкатьле бала (Ш. Галиев. «Курыкма, тимим») Ф. Яруллин. «Серле көндәлек»)	1	0	0	04.03.25	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part2/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part2/</a>
23.	Книга природы (повторение)/ Табигать китабы (кабатлау)	1	0	0	11.03.25	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part2/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part2/</a>
24.	Бәйрәм бүген (Н. Гайсин. «Бүген бәйрәм»)Ж. Дәрзаман. «Солдат булдым»)	1	0	0	18.03.25	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part2/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part2/</a>
25.	Әниләр бәйрәме (С. Сөләйманова. «Әниләр бәйрәме»)	1	0	0	01.04.25	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part2/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part2/</a>
26.	Көяш көлә – Нәүрүз килә (Р. Хафизова. «Нәүрүз килә»)	1	0	0	08.04.25	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part2/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part2/</a>
27.	Сабан туге, хезмәт туге, шатлык һәм бәхет туге (Р. Зәйдулла. «Сабантуй аланында») Э. Шәрифуллина. «Сабантуй»)	1	0	0	15.04.25	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part2/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part2/</a>
28.	Әйлән-бәйлән уйныйбыз (Р. Миңнуллин. «Әйлән-бәйлән»)	1	0	0	22.04.25	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part2/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part2/</a>
29.	Күңелле бәйрәмнәр (кабатлау)	1		0	29.04.25	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part2/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part2/</a>
30.	Приближается май (Р. Миннуллин «Приближается май»)/ Май килә (Р. Миңнуллин. «Май килә»)	1	0	0	06.05.25	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part2/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part2/</a>
31.	В страну постиг беда. Р. Курбан «Праздник	1	0	0	13.05.25	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part2/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part2/</a>

	Победы»/ Афэт килгән илгә (Р. Корбан. «Жинү бэйрәме»)					
32.	Имена, написанные золотыми буквами (М. Маликова «У обелиска», В. Хайруллина «Неизвестный солдат»). Алтын хәрефләр белән язылган исемнәр (М. Маликова. «Һәйкәл янында», В. Хәйруллина. «Билгесез солдат»)	1	0	0	13.05.25	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part2/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part2/</a>
33.	Итоговая контрольная работа	1	1	0	20.05.25	<a href="http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part2/">http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part2/</a>
34.	День Победы (повторение)Жинү бэйрәме (кабатлау) Старики рассказывают о войне. ( Р. Харис “Старики рассказывают о войне», Ф. Садриев «Дед был на войне»).	1	0	0	27.05.25	
	Сугыш турында сөйләшә картлар (Р. Харис. «Сугыш турында сөйләшә картлар») Ф. Садриев. «Бабай сугышта булган»)					

## ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

### Учебно-методическое и информационно-ресурсное обеспечение Методические пособия

1. Методика обучения литературному чтению: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования. Под ред. М. П. Воюшиной. – 2-е изд., испр. – М.: Издательский центр «Академия», 2013. – 288 с.
2. Пранцова Г. В. Методика обучения литературе: практикум / Г. В. Пранцова, Е. С. Романичева. – М.: Флинта: Наука, 2014. – 272 с.
3. Заһидуллина Д. Ф. Мәктәптә татар әдәбиятын укыту методикасы. – Второе издание, переработанное и дополненное. – Казань: Магариф, 2004. – 367 с.

### Словари

4. Әдәбият белеме: Терминнар һәм төшенчәләр сүзлеге. – Казань: Магариф, 2007. – 231 с.
5. Татар теленең аңлатмалы сүзлеге: 3 томда. – Казан: Тат. кит. нәшр., 1977. – Т. 1. – 476 б.
6. Татар теленең аңлатмалы сүзлеге: 3 томда. – Т. 2. – Казан: Тат. кит. нәшр., 1979. – 726 б.
7. Татар теленең аңлатмалы сүзлеге: 3 томда. – Т. 3. – Казан: Тат. кит. нәшр., 1981. – 832 б.
8. Ханбикова Ш. С. Татар теленең синонимнар сүзлеге / Ш. С. Ханбикова, Ф. С. Сафиуллина. – Казан: Татар. кит. нәшр., 2014. – 263 б.

### Справочная литература

9. Әдипләребез: библиографик белешмәлек: 2 томда: 1 том / төз. Р. Н. Даутов, Р. Ф. Рахмани. – Казань: Татар. кн. изд-во, 2009. – 750 с.
10. Әдипләребез: библиографик белешмәлек: 2 томда: 2 том / төз. Р. Н. Даутов, Р. Ф. Рахмани. – Казань: Татар. кн. изд-во, 2009. – 734 с.

11. Заһидуллина Д. Ф. Әдәби әсәргә анализ ясау: Урта гомуми белембирү мәктәбе укучылары, укытучылар, педагогика колледжлары һәм югарыуку йортлары студентлары өчен кулланма / Д. Ф. Заһидуллина, М. И. Ибраһимов, В. Р. Әминевә. – Казань: Магариф, 2005. – 111 с.

12. Заһидуллина Д. Ф. Әдәби әсәр: өйрәнәбез һәм анализ ясыбыз: Урта гомуми белембирү мәктәбе укучылары, укытучылар, педагогика колледжлары һәм югарыуку йортлары студентлары өчен кулланма / Д. Ф. Заһидуллина, М. И. Ибраһимов, В. Р. Әминевә. – Казань: Магариф, 2007. – 112 с.

13. Исәнбәт Н. С. Татар халык мәкальләре. 3 томда: 1 том. – Казань: Татар. кн. изд-во, 2010. – 623 с.

14. Исәнбәт Н. С. Татар халык мәкальләре. 3 томда: 2 том. – Казань: Татар. кн. изд-во, 2010. – 749 с.

15. Исәнбәт Н. С. Татар халык мәкальләре. 3 томда: 3 том. – Казань: Татар. кн. изд-во, 2010. – 799 с.

16. Татар әдәбияты: Теория. Тарих / Д. Ф. Заһидуллина, Ә. М. Закиржанов, Т. Ш. Гыйләжев, Н. М. Йосыпова. – Тулыл. 2нче басма. – Казань: Магариф, 2006. – 319 с.

17. Татар әдәбияты тарихы: сигез томда / сост. Р. Ф. Рәхмани. – Казань: Татар. кн. изд-во, 2014. – Т. 1. – 2014; Т. 2. – 2014; Т. 3. – 2014; Т. 4. – 2016; Т. 5. – 2017; Т. 6. – 2018.

### **Периодическые издания**

18. Детский журнал «Сабантуй» («Сабантуй») на татарском языке. 19. Детский журнал «Ялкын» («Пламя»).

20. Научно-методический журнал «Магариф» («Магариф»).

### **Информационные ресурсы**

21. Библиотека художественных произведений на татарском языке // URL: <http://Kitarxane.at.ru> (дата обращения: 13.05.2022).

22. Видеоуроки на родном (татарском) языке //

URL:<https://disk.yandex.ru/d/aWuDx4MPotjxQg/>(датаобращения:13.05.2022).

23. Интерактивная мультимедийная энциклопедия // URL:[www.balarf.ru](http://www.balarf.ru)(датаобращения:13.05.2022).
24. Институт развития образования РТ//URL: <http://www.irort.ru>(датаобращения:13.05.2022).
25. Министерство образования и наукиРТ//URL:<http://mon.tatarstan.ru>(датаобращения: 13.05.2022).
26. Озвученный русско-татарский онлайн-словарь // URL:[www.ganiev.org](http://www.ganiev.org) (дата обращения:13.05.2022).
27. ОбразовательныйпорталМинистерстваобразованияинаукиРТ//URL:<http://www.edu.kzn.ru>(датаобращения: 13.05.2022).
28. Портал татарского образования//URL: <http://belem.ru> (датаобращения: 13.05.2022).
29. Сайт издания «100 лет нашему дому» // URL:[www.100летнашемудому.рф](http://www.100летнашемудому.рф)(датаобращения:13.05.2022).
30. Сборник анимационных фильмов, созданных объединением «Татармультифильм»//URL: [www.tatarcartoon.ru](http://www.tatarcartoon.ru) (дата обращения:13.05.2022).
31. Татарский язык: большой электронный свод // URL:<http://www.antat.ru/ru/tatzet>(датаобращения:13.05.2022).
32. Текстынататарскомязыке//URL:<http://Tatarca.boom.ru>(датаобращения: 13.05.2022).
33. УМК «Сэлам!»//URL: <http://selam.tatar> (дата обращения:13.05.2022).
34. Школьная электронная энциклопедия «Татариле»//URL:[www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru](http://www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru)(датаобращения:13.05.2022).
35. Языки народов России в Интернете // URL:<http://www.peoples.org.ru>(датаобращения:13.05.2022).
36. Электронные формы учебников // URL:[www.antat.ru/ru/iyli/publishing/book](http://www.antat.ru/ru/iyli/publishing/book)(датаобращения: 13.05.2022).

37. Электронный атлас по истории Татарстана // URL: [www.tatarhistory.ru](http://www.tatarhistory.ru) (датаобращения: 13.05.2022).

**Список произведений, рекомендованных для заучивания****наизусть 1 класс**

МаннурШ.«Яхшыбел» («Хорошознай»). ТукайГ.«Безнеңгаилә» («Наша семья»).

**2 класс**

Тукай Г. «Эш беткәч уйнарга ярый» («Закончил дело – гуляй смело»). ТукайГ.«Тугантел» («Родной язык»). УрайскийС.«Чыршыянында» («Вокругелки»). ВалиеваР.«Исәнме, жәй» («Здравствуй, лето»).

**3 класс**


Тарджеманов Дж. «Якын дус» («Близкий друг»). Тукай Г. «Су анасы» («Водяная») (отрывок). Джалиль М. «Карак песи» («Вороватый котенок»). ФайзуллинР.«Ничекяхшыбулырга?» («Какстатьхорошим?»). АхметзяноваС.«Үрнәкалабыз» («Берем пример»).

**4 класс**

Галиев Ш. «Жирдә миңа ни кирәк?» («Что мне нужно на Земле?»). АглямөвМ.«Матурлыкминембелән» («Красота всегда сомной»). МингалимР.«Дусларыңгына булсын» («Пусть будут друзья»). ГалиевШ.«Курыкма, тимим» («Не бойся, нетрону»). СулеймановаС.«Әниләрбәйрәме» («Праздникмам»). КурбанР.«Жиңүбәйрәме» («ПраздникПобеды»).



Лист согласования к документу № 19 от 02.09.2024  
Инициатор согласования: Файзрахманова Т.З. Директор  
Согласование инициировано: 01.10.2024 19:56

Лист согласования		Тип согласования: <b>последовательное</b>		
№	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Файзрахманова Т.З.		 Подписано 01.10.2024 - 19:56	-